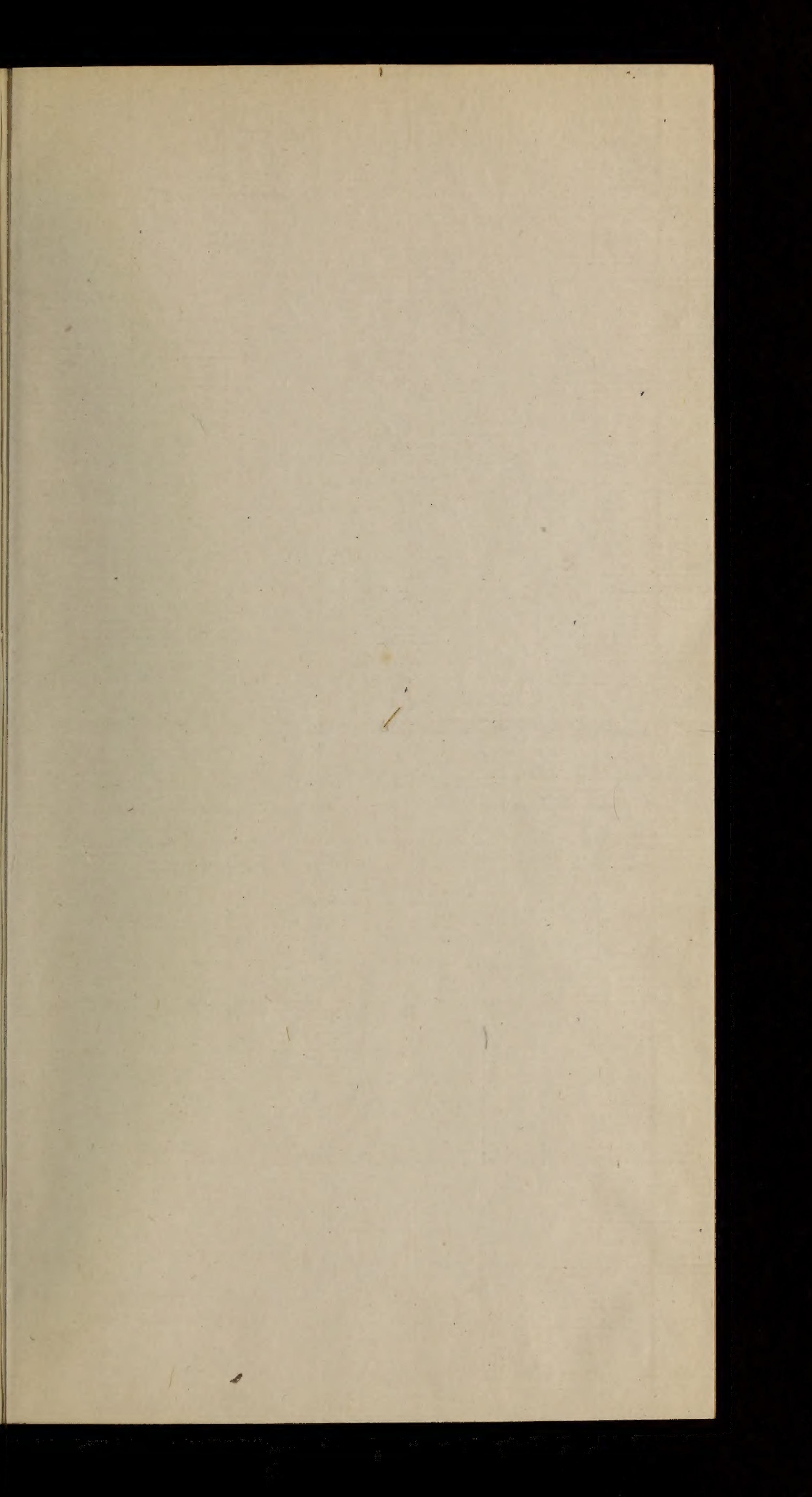
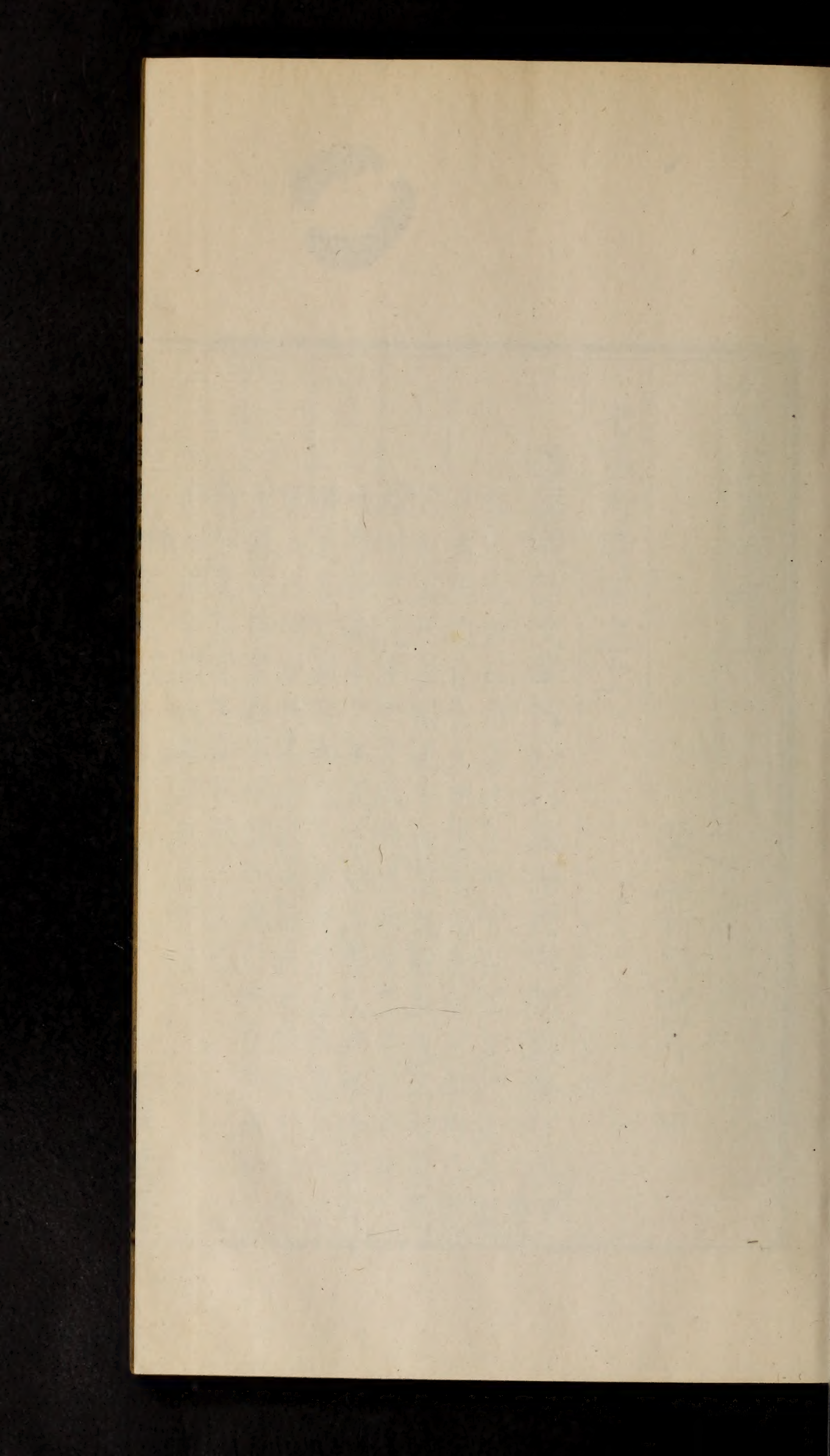
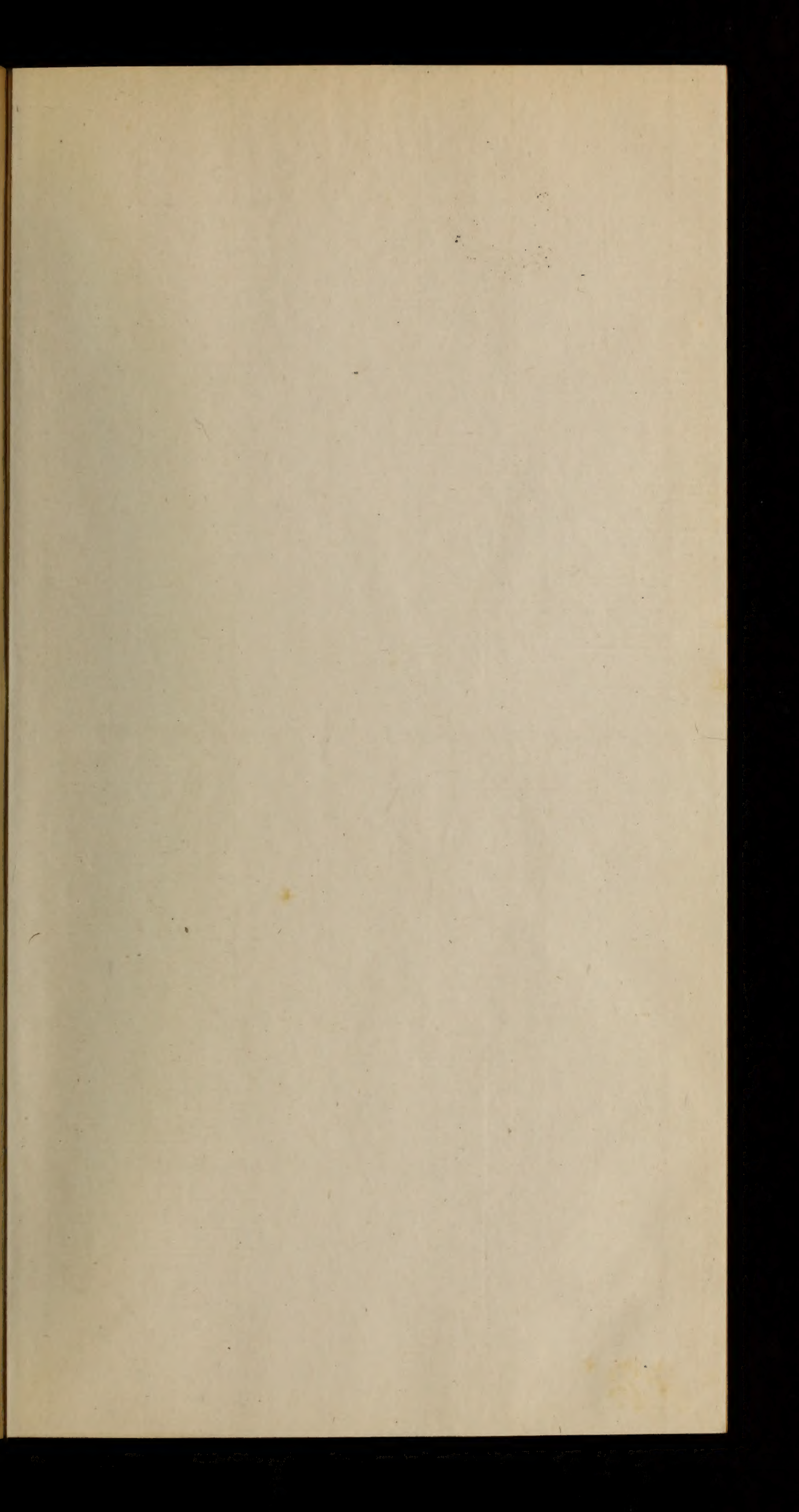
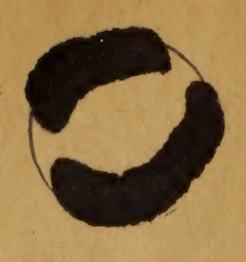








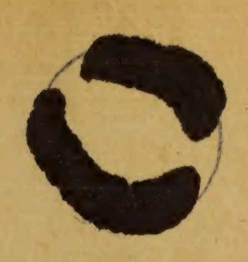
吳詩集覽卷七上

黎城靳榮藩介人輯

七言古詩四之上

曇陽觀訪文學博介石兼讀蒼雪師舊跡有感

〔野獲編〕王太倉以侍郎忤江陵子告歸其仲女曇陽子者得道化去〔又〕初曇陽化去弇州與相公俱入道退居曇陽觀中屏葷血斷筆硯與家庭絕〔梅村文先生六十壽序〕滇南文先生以計偕入太學崇禎十六年天子命爲婁人師學博蒼雪并見卷二〔鎮洋縣志〕文祖堯字心傳號介石呈貢人以明經授名山訓導崇禎癸未升太倉學正鼎革後棄官寓州僧寺間以青烏術自給人皆知滇南先生爲古君子久之南歸道卒門人私謚貞道先生



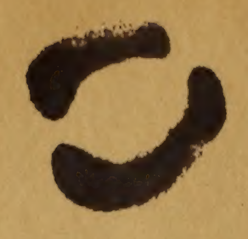
吳詩集覽卷七上

黎城靳榮藩介人輯

七言古詩四之上

畫隱觀訪文學傅介石兼讀蒼雪師舊遊有感

〔野〕編王太倉以侍御忤江陵于告歸其仲父畫隱于者得道化去〔又〕別雲隱化去弁州與相公俱人道退居畫隱觀中淬輦血斷筆顗與家庭絕〔梅〕村文先生六十壽序滇南文先生以計偕人太學崇禎十六年天子命爲畫人師學博蒼雪并見卷一〔滇〕洋縣志文祖赤宇心傳號介石呈貢人以明經授名山訓導崇禎癸未升太倉學正鼎革後棄官寓州僧寺間以禎書鳥術自給人皆知滇南先生爲古君子父之南歸道卒門人私謚貞道先生



紛雖洗塵刹不汙足百億鮮白世號之曰釋白鶴師〔集
志〕大渡河在越嶲徼外源出吐蕃〔魏書釋老志〕沙門統
經也〔北史裴佗傳〕汝父如龍汝兄如虎〔大清一
統志〕蕃雲有南來集〔漢書藝文志〕明夫子不以空言說
生壽序〕蕃公者滇人往來中峰以佛教重東南也先
四句照出蕃雲大渡河央見明中峰央空釋者也○〔宋文

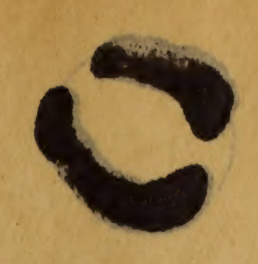
如虎詩如龍大渡河頭洗白足一枝楖栗數中峰〔楖音卽〕

曲羅心圖絕見明水見贈蕃雲
笠澤鄉心見送何省齋〔李詩〕

南來道者為蕃公說經

年鼓〔崔灃仙詩〕蝴蝶夢中家萬里〔孟詩〕芰荷薰講席
郡古博士一人助教一人〔左傳〕定四年五叔無官豈尚
立博士二人助教二人中郡立博士一人助教二人下
恭郡國建學表〕請制大郡立博士二人助教四人次郡
鄉心圖絕是明水
日○〔杜詩〕白頭亂鬢垂過耳〔高同伯
先從介石說此鄉心圖絕是通篇眼

先生頭白鬢垂耳博士無官家萬里講席飄零笠影雲



先生頭白髮垂耳博士無官家萬里講席漂零笠澤雲鄉心斷絶昆明水先從介石說起鄉心斷絶是通篇眼目○〔杜詩〕白頭亂髮垂過耳〔高伯恭郡國建學表〕請制大郡立博士二人助教四人次郡立博士二人助教二人中郡立博士一人助教二人下郡立博士一人助教一人〔左傳〕定四年五叔無官豈尚年哉〔崔禮仙詩〕蝴蝶夢中家萬里〔孟詩〕芰荷薰講席笠澤鄉心見送何省齋〔李詩〕曲罷心斷絶昆明水見贈蒼雪南來道者爲蒼公說經如虎詩如龍大渡河頭洗白足一枝椰栗棲中峰椰音喞四句點出蒼雪大渡河映昆明中峰映笠澤也○〔文先生壽序〕蒼公者滇人住吳之中峰以佛教重東南者也按蒼雪有南來集　〔漢書藝文志〕明夫子不以空言說經也〔北史婁后傳〕汝父如龍汝兄如虎　〔大清一統志〕大渡河在越嶲衛北源出吐蕃〔魏書釋老志〕沙門惠始雖泥塵初不汙足色愈鮮白世號之曰白脚師〔集

韻椰栗木名可爲杖賈閬仙詩手中椰栗麤與君相見喜然笑作喜應石床對

語羈愁空故園西境接身毒雪山照耀流沙通神僧大

儒却並出雕題久矣漸華風六句介石蒼雪合說○喜然見再觀打水詞王詩

雨花應共石床平孟詩旅館益羈愁　身毒見行路難希通錄雪山祁連山白山其實天山潘安仁籍田賦

金根照耀以炯晃兮流沙見龍腹竹歌　傳汝礪詩每

說神僧飛杖錫大儒見壽王鑑明　後漢書南蠻傳禮

記稱南方曰蠻雕題交趾注題額也雕之爲刻其肌以

丹青湼也書東漸于海廣韻漸流入也魏書胡叟傳凉

州雖地居戎域然自

張氏以來號有華風　嗚呼銅鼓鳴莊蹻起青草湖邊築

營壘金馬碧雞悵巳矣人言堯幽囚或言舜野死目斷

蒼梧淚不止此段言陵谷變遷昆明非昔也將明末諸稱監國者包羅其中○銅鼓見送志衍入

蜀　莊蹻見哭志衍〔一統志〕青草湖在岳州府巴陵縣西南湘水所滙爲洞庭之南涘〔後漢書公孫瓚傳〕乃盛修營壘　金馬碧雞見洗象圖〔陳伯玉詩〕霸圖悵已矣〔史記正義〕括地志云故堯城在濮州鄄城縣東北十五里竹書云昔堯德衰爲舜所囚也〔國語〕舜勤民事而野死〔李詩〕或言堯囚舜野死〔雲南通志〕順治九年由榔奔廣南孫可望安置于安籠所相待無人臣禮僞知府范應旭署其簿曰皇帝一員后妃幾名口支糧若干　目斷見送施愚山〔禮〕舜葬於蒼梧之野〔曹詩〕淚墮不能止

吾州城南祠仙子窈窕丹青映圖史玉棺上天人不見遺骨千年蛻于此先生結茅居其旁歸不歸兮思故鄉盡道長沙軍已得滇池王伏波南下開夜郎烏爨孤城猶屈彊屈渠勿切彊其良切青蛉絕塞終微茫前六句說介石居曇陽觀後五句足銅鼓鳴一段意○〔李詩〕伯陽仙家子〔程迓亭〕曰

曇陽觀祠曇陽子王相國錫爵女名守貞【杜詩】窈窕丹青戸牖空圖史見六眞歌　玉棺見讚佛詩上天出史記封禪書　【阮嗣宗大人先生傳】禽生而獸死埋形而遺骨【事文類聚】武夷山石壁上有室曰昇眞洞洞中神仙蛻骨莫計其數　【鮑詩】結茅野中宿【文先生壽序】迺卽城南精藍中置木榻命一童子支門爨　【楚辭】王孫遊兮不歸【古詩】思念故鄉　長沙見贈吳雪航　【一統志】滇池故城在晉寧州東【馬孝升曰】是時洪承疇由長沙入雲貴由榔遁入緬甸爲緬人獻出　伏波見茸城行【漢書西南夷傳】西夷君長以什數夜郎最大　烏爨見題洗象圖　孤城見哭志衍　屈彊見龍腹竹歌　【漢書地理志】越巂郡青蛉　【大淸一統志】青蛉廢縣今姚安府大姚縣治　絕塞見雁門尚書行【陳伯玉詩】高邱正微茫

忽得山中書蒼公早化去支遁經臺樹隕花支翁書屋風飄絮噫嘻乎悲哉香象歸何處杜宇啼偏哀月明夢落桄榔臺丈夫行年已

七十天涯残馬知何日點蒼青洱海白道路雖開亦無

此兩段言蒼雪已没介石無歸也或雙舉或單言波
及瀾回複○山中書見送何省齋　史記武帝紀李少
君病死天子以為化去不死也　大清一統志晉支
遁字道林天竺沙門嘗從金陵乘船至姑蘇訪瞿硎先
生於梅里清夜露坐論道見東南一舍外有氣五色詰
旦於南沙盡界斵地得石函函啟二龜化鳳翔逝遁因
卓錫開山咸和六年賜名法輪寺　鄭守愚詩穿樹壁花
隨　文翁見閭州行此借用書屋見題志衍書　顧垂象
詩長堤未見風飄絮　噫嘻乎悲哉見退谷歌　香象
見洗象圖　禽經江介曰子規蜀右曰杜宇成都記望
帝化為鳥名曰杜鵑亦曰子規　桄榔見哭志衍臺未
詳　莊子蘧伯玉行年五十而知四十九年之非　天
涯見送何省齋残馬見題志衍書　點蒼
洱海見贈蒼雪注　杜詩驊騮開道路
陸翼王送文介石學博歸滇南詩滇客頻年賦式微○
今朝纔見理征衣○三江日月孤臣老○六詔風烟萬里

歸山過碧雞多戍鼓星窮朱鳥近親闈好音爲寄東來驛莫道南天少雁飛　黄子羽贈文介石廣文詩

自古恩深責亦深更誰清夜細追尋官階最是青氈冷十載猶懸故主心　按漢夜郎故城一統志未詳但云在貴州西界而載唐之夜郎凡三一在遵義府桐梓縣東一在遵義府綏陽縣界一在湖廣沅州界其說與明史土司傳遵義府即播州秦爲夜郎且蘭地者迥殊然竹三郎廟在平越府城東十里黔記夜郎侯以竹爲姓漢武帝元鼎六年平南夷侯迎降賜以爵後殺之諸蠻求爲立後乃封其二子爲侯立祠祀之遵義無竹郎祠則夜郎亦在平越耳又且蘭在平越故從一統志爲允

贈陸生　陸生借用見茸城行袁子才曰陸慶曾字子元雲間人順治丁酉舉人以科場牽連得罪戍遼東辛亥以事至京師酒闌長歌梅村贈詩慷慨泣數行下

陸生得名三十年布衣好客囊無錢尚書墓道千章樹

處士江邨二頃田京華浪跡非長計賣藥求名總游戲習俗誰容我棄捐才名苦受人招致起四句叙陸生家世京華四句言陸生聲望也布衣好客受人招致已引起飛語之由○史記孟嘗君傳馮驩聞孟嘗君好客賀季真詩囊中自有錢　程迓亭曰尚書墓道謂其祖禮部尚書陸樹聲處士江村謂機山下平原村為機雲讀書處皆子元之先也千章見海戶曲　江邨見馨清湖史記蘇秦傳使吾有洛陽負郭田二頃能佩六國相印乎　郭景純詩京華游俠窟浪迹見楚兩生序杜詩實籍久長計　後漢書韓康傳採藥名山賣于長安市口不二價有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是韓伯休耶乃不二價乎康歎曰我本避名今女子皆知有我何用藥為游戲見讚佛詩　漢書楊惲傳豈習俗之移人哉班婕妤詩棄捐篋笥中　才名見送沈繹堂宋史梁師成傳曰訪儁秀名士必招致門下往往遭點污古來權要嗜奔走巧借高賢謝多

口古來貧賤難自持一殞誤喪生平守陸生落落直吾
流行年五十今何求好將輕俠藏亡命恥把文章謁貴
游丈夫肯用他途進相逢誤喜知名姓猗猗原來達士
心棲遲不免文人病權要二句承招致說下貧賤二句承受招致說下落落四句寫出陸
生身分見非奔走喪守者丈夫四句是實寫才名苦受
人招致也○宋書張敷傳中書令傅亮貴宿權要奔走
見礬清湖 李詩薄俗棄高賢 盧子行詩輕盈不自
持 漢書梁孝王傳爲帝一餐 落落見石公山 顧
硯堂王夏日錄子元家世貴顯年五十餘以貢入京慕
之者爭羅致門下 王詩七十老翁何所求 漢書尹賞
傳交通輕俠藏匿亡命 貴游見遇南廂園叟 宋史
蘇軾傳臣雖無狀不敢自他途以進 相逢見二十五
日詩名姓見送杜嵌武 猗猗見退谷歌 後
漢書仲長統傳達士拔俗 詩或棲遲偃仰 黃金白璧

誰家子見人盡道當如此銅山一旦拉然崩却笑黔婁此中死嗟君時命劇可憐蜚語牽連竟配邊木葉山頭悲夜夜春申浦上望年年黃金四句是反襯陸生時命四句點出陸生被戍也木葉山指戍所春申浦指故鄉○黃金白璧見行路難誰家子見臨頓兒漢書食貨志往往多即銅山而鑄錢說文拉摧也黔婁見行路難時命見讀西臺記漢書賈嬰傳廼有飛語爲惡言聞上淮南子以摸蘇牽連物之微妙韻會配流刑隸也王夏日錄子元長流尚陽堡天淸一統志木葉山在外藩蒙古潢河與土河合處劉元叔詩夜夜思君遼海北年年棄妾渭橋西一統志松江府黃浦江戰國時楚黃歇鑿其旁支流因稱爲黃浦亦稱春申浦江花江月歸何處燕子鶯兒等飄絮紅豆啼殘曲裏聲白楊哭斷齋前樹屈指鄉園筍蕨肥南烹

置酒夢依稀蓴鱸正美書堪寄燈火將殘淚獨揮此八句跟
春申句說下層次詠嘆○梁簡文帝詩江花玉面兩相
似何仲言詩江月初三五　杜詩微風燕子斜金昌緒
詩打起黃鶯兒飄絮見贈文學博　紅豆生南國見琵
琶行注　南史蕭惠開傳寺內所住齋前向種花草甚
美惠開悉剗除別種白楊　陸務觀詩山童新採蕨芽
肥　韓詩自宜味南烹置酒見永和宮詞李義山詩殘
宵猶得夢依稀　蓴鱸見贈馮
訥生註　燈火見塗松曉發　君不見鴻都買第歸來
客駟馬軒車胡辟易西園論價喜誰知東觀掄文矜莫
及從他羅隱與方干不比如君行路難只有一篇思舊
賦江關蕭瑟幾人看上四句指黃金白璧一流却另用
人不遇者作反襯亦是反覆詠嘆法也○後漢書崔實
傳靈帝時開鴻都門榜賣官爵公卿州郡下至黃綬各

有差其富者則先入錢貧者到官而後倍輸〔南史袁憲傳〕我豈能用錢爲兒買第耶　駟馬見閬州行相如車〔山陽公注軒車見送沈繹堂〔史記項羽紀〕碎易數里〔後漢書載記〕賣官於西園立庫以貯之詳讀史雜詩〔後漢書安帝紀〕詔謁者劉珍及五經博士校定東觀五經諸子百家藝術整齊脫誤是正文字〔說文〕掄擇也〔全唐詩話〕羅隱字昭諫餘杭人隱池之梅根浦方干見讀西臺記〔方干傳〕宰臣張文蔚奏文人不第者十五人干預其數追賜及第　行路難見行路難　子山有思舊銘〔杜詩〕庾信平生最蕭瑟暮年詩賦動江關

吾谷行〔蘇州府志〕常熟縣虞山有吳王廟榜曰虞山第一峯又西爲吾谷〔梅村孫母金孺人墓誌〕吾谷乃孫氏之世阡〔按蘇州府志〕孫承恩初名曙字扶桑順治戊戌殿試第一授修撰數被顧問寵遇日隆從幸南海子　賜騎御閑名馬適大風揚沙中寒疾卒年僅四十弟暘字赤崖少遊文社名與兄埒順治丁酉舉順天鄉試科場事發爲人牽連謫戍尚陽堡　聖

祖東巡獻頌萬餘言　召至幄前賦東巡詩試以書法　上歎惜其才大學士宋德宜疏薦不果用久之還里所著有蔗菴集今按詩中一株夭矯云云指扶桑登上第事一株偃蹇云云指赤崖戍遼陽事便殿含毫指赤崖獻頌召試之事　此詩當在赤崖獻頌以後歸里以前蓋喜其得歸而深爲慰藉耳

吾谷千章萬章木插石緣溪秀林麓中有雙株向背生並幹交柯互蟠曲一株夭矯面東風上拂青雲宿黃鵠黃鵠引吭鳴一聲響入瑤花飛簌簌　從吾谷樹引出雙株從雙株引出兩一株而先言其一株之向榮者也兄在長安當指此株青雲瑤花言扶桑授修撰也○梅村孫母郭孺人壽序吾谷有喬木千章楓林赭葉　淵明桃花源記緣溪行禮林麓川澤以時入而不禁　向背見畫蘭曲

〔詩〕交柯乍百頭〔杜篤首陽山賦〕形勢窟其蟠曲　〔杜詩〕海椶一株高入雲〔沈休文詩〕夭矯乘絳仙〔字典〕面向也〔史記范睢傳〕須賈曰賈不意君能自致于青雲之上黃鵠見畫中九友歌　〔韓詩〕引吭吐鏗轟　〔張茂先詩〕艷質殞瑤花〔元詩〕風動落花紅簌簌

一株偃蹇踞陰崖半死半生遭屈辱雷劈燒痕翠鬣焦雨垂漏滴蒼皮縮泥崩石斷迸枯根鼠竄蟲穿隱空腹行人過此盡彷徨日暮驅車不能速

此言其一株之憔悴者弟玉關當指此株　偃蹇屈辱言赤崖被吏議也〇偃蹇見龍腹竹歌〔鮑詩〕陰崖積夏雪　〔七發〕龍門之桐其根半死半生　〔唐宣宗詠雷詩〕只解劈牛兼劈樹〔劉文房詩〕春入燒痕青〔崔夔之詩〕翠鬣紅毛舞夕暉　〔杜詩〕黑入太陰雷雨垂〔曹夢徵詩〕掃庭秋漏滴蒼皮見松鼠　〔鮑詩〕蘭焚石既斷〔蘇子由詩〕枯根再生於時雨　鼠竄見松鼠注〔子山枯樹賦〕鳥剝蟲穿空腹見松鼠補注　〔莊子〕彷徨乎無爲其側　〔史〕

記伍子胥傳曰暮途遠驅車見下相懷古前山路轉相公墳宰木參差亂入雲枝上子規啼碧血道旁少婦泣羅裙羅裙碧血招魂哭寡鵠羈雌不忍聞同伴幾家逢下淚羨他夫壻尚從軍程迓亭曰昭文縣志吾谷宰樹四合綠陰寒夏丹楓染秋里許至高道山居山居之西一里抵錦峯嚴相公祠嚴相公者嘉靖大學士嚴訥也王夏日錄嚴貽吉字子六相公裔孫癸未進士官給諫爲科場居間事發腰斬籍沒子妻妾俱流尚陽堡此段俱咏此事按夫婿從軍引起赤崖之戍蓋此詩本爲赤崖作耳○范致能詩松林斷處前山缺歐陽永叔醉翁亭記峰回路轉明史嚴訥傳字敏卿長熟人嘉靖四十四年兼武英殿大學士入參機務蘇州府志嚴文靖公訥祖墓在錦峯之麓訥曾祖呂祖衡皆贈大學士父恪封大學士並葬此公羊傳秦伯怒曰若爾之年者宰上之木拱矣注宰冢也陸務觀詞烟樹參差認武昌杜詩半入江風半

入雲　子規詳寄周芮公注　碧血見靑門曲〔漢書黃覇傳〕食於道旁　少婦見送龔孝升〔劉孝綽詩〕大婦縫羅裙　招魂楚辭篇名　寡鵠見雁門尚書行〔謝靈運詩〕羈雌戀舊侶迷鳥懷故林　同伴見玉京彈琴歌〔李詩〕平生不下淚　大胥見靑門曲　從軍見行路難

可憐吾谷天邊樹猶有相逢斷腸處得免倉黃剪伐愁敢辭漂泊風霜懼木葉山頭雪正飛行人十月遼陽戍兄在長安弟玉關摘葉攀條不能去

此言赤崖初戍遼陽之事蓋其時扶桑尚在長安也○〔何仲言詩〕天邊看遠樹〔胡笳十八拍〕空斷腸兮思愔愔　倉黃見避亂　剪伐見磬淸湖　飄泊見避亂〔支道林詩〕玉質凌風霜　木葉山見贈陸生〔沈雲卿詩〕九月寒砧催木葉十年征戍憶遼陽　玉關見行路難〔謝靈運詩〕攀林摘葉卷〔古詩〕攀條折其榮

昨宵有客大都來傳道　君王幸漸臺便殿含毫題詔

涇閣門走馬報花開宮槐聽取從宮詠御柳催成應制才此言赤崖獻頌之事○大都見海戶曲三輔黃圖漸臺在未央宮太液池中高十丈便殿見殿上行陸士衡文賦或含毫而邈然漢制考左掖門曰東上閤門右掖門曰西上閤門宮槐見永和宮詞史記武帝紀從官在山下聞若有言萬歲云杜詩樓前御柳長孚義山詩書被催成墨未濃漢書高帝紀注天子之言曰制按隋以前詩多曰應詔唐以後曰應制

定有春風到吾谷故園不用憂

樵牧雖遇彫枯墜葉黃恰逢滋茂攢條綠此言試以後當蒙召恩旨爲赤崖冀幸之也○樵牧見西田詩左太冲詩咄嗟復彫枯顏淸臣詩墜葉占風音丘希範詩檐際落葉黃周伯琦詩柯葉日滋茂

由來榮落總何常莫向千門羨棟梁

君不見庾信傷心枯樹賦總吟風月是他鄉此總收全篇之意又

以扶桑反襯赤崖兼因赤崖不果用故云莫向千門羨棟梁而以子山之不歸故鄉爲赤崖慰藉之慶幸之也

○白詩榮落同一晨 班孟堅西都賦張千門而立萬戶 後漢書陳述傳公爲國棟梁 北史庾信傳字子山南陽新野人 倪魯玉子山集注傷心賦者雖傷弱子亦悼亡國也枯樹賦者庾子山鄉關之思所爲作也 枯樹賦臨風亭而唳鶴對月峽而吟猿

此篇全用木部點染而以吾谷千章萬章木中有雙株向背生爲眉目兄在長安弟玉關摘葉攀條不能去則又眉目中點睛處也然詩意本側重玉關一邊故於一株夭矯叙之頗略一株偃蹇叙之綦詳中間咏嚴子六事亦以宰木串下用詩中夾叙法至其點染之妙與蟋蟀盆歌略同足供玩賞

孫赤崖還家詩

歲歲還鄉夢今朝夢始眞到家仍作客無地可容身山色迎人好湖光入眼新廿年成底事悔不早投綸弟妹何年別盤飱此夕同看來頭盡白語罷淚俱紅垂老重聞亂還家舊業空但能長聚首不必問窮

通少小離鄉縣何堪老大歸出門童子問見面故人
稀道路忘南北溪橋半是非青青山色在猶到舊柴
扉

圓圓曲（資治通鑑綱目三編）初明吳三桂奉詔入
援至山海關聞燕京陷猶豫不進自成執
其父襄令作書招之三桂欲降至灤州聞愛妾
爲賊所掠大憤急回關遣使乞降于我 朝求
共討賊自成率衆東犯我 大軍入關奮擊
大破賊追北四十里自成奔永平殺吳襄走還
京師（明史流賊傳）吳三桂欲降至灤州聞愛妾
陳沅被劉宗敏掠去憤甚疾歸山海關襲破賊
將乞降于我 大清（鈕玉樵觚賸）延陵將軍
美丰姿善騎射軀榦不甚偉碩而勇力絕人沉
鷙多謀頗以風流自賞常讀漢紀至仕宦當作
執金吾娶妻當得陰麗華慨然嘆曰我亦遂此
願足矣雖一時寄情之語而妄覬非分意肇於
此崇禎末流氛日熾秦豫之間關城失守燕都

震動而大江以南阻于天塹民物晏如方極聲色之娛吳門尤盛有名妓陳圓圓者花明雪艷獨出冠時維時田妃擅寵兩宮不協烽火羽書相望於道宸居爲之憔悴外戚周嘉定伯以營葬歸蘇將求色藝兼絕之女由母后進之以紓宵旰憂且分西宮之寵因出重貲購圓圓載之以北納于椒庭一日侍后側上見之問所從來后對左右供御鮮同里順意者茲女吳人且嫻崑伎令侍櫛盥耳上念國事不甚顧遂命遣還故圓圓仍入周邸延陵方爲上倚重奉詔出鎮山海祖道者綿亘青門以外嘉定伯首置綺筵餞之甲第出女樂佐觴圓圓亦在擁絨之列輕鬟纖屐綽約凌雲每至遲聲則歌珠累累與蘭馨併發延陵停卮流盼深屬意焉詰朝使人道情於周有紫雲見惠之請周許諾延陵陛辭上賜三千金分千金爲聘限迫即行未及娶也嘉定伯盛具奩媵擇吉送其父襄家未幾闖賊攻陷京師宮闈藏蕩貴臣巨室悉加縶纍初索金

帛次錄人產襄亦與焉闖擁重兵挾襄以招其子許以通侯之賞家人潛至帳前約降忽問陳娘何在使不能隱以籍入告延陵遂大怒按劍曰嗟乎大丈夫不能自保其室何以生爲即作書與襄訣勒軍入關縞素發喪隨 天旅西下殄賊過半賊憤襄殺之懸其首於竿襄家三十八口俱遭慘屠蓋延陵已有正室亦遇害而圓圓翻以籍入無恙闖棄京出走十八營解散各委其輜重婦女於途延陵追度故關至山西晝夜不息尚未知圓圓之存亡也其部將已於都城搜訪得之飛騎傳送延陵方駐師絳州將渡河聞之大喜遂於玉帳結五綵樓備翟茀之服從以香輦列旌旂簫鼓三十里親往迎迓自此由秦入蜀迄於秉鉞滇雲垂旒洱海人臣之位於斯已極圓圓皈依上將匹合大藩回憶當年牽蘿幽谷挾瑟勾闌時豈復思有此日是以鶴市蓮塘採香舊侶艷此奇逢咸有咳吐九天之羨梅村太史有圓圓曲云云此詩史微詞也

皇朝順治中延陵進爵爲王圓圓將正妃
位辭曰妾以章臺陋質謬汚瓊寢始於一顧之
恩繼以千金之聘流離契濶幸保殘軀獲與奉
匜之役珠服玉饌依享殊榮分已過矣今我王
析圭胙土威鎮南天正宜續鸞戚里諧鳳侯門
上則立體朝廷下則垂型禪屬稽之大典斯曰
德齊若欲韋弱絮於繡裀培輕塵於玉几旣蹈
非偶之嫌必貽無儀之刺是重妾之罪也其何
敢承命延陵不得已乃別娶中閫而後婦悍妬
絕倫羣姬之艶而進幸者輒殺之唯圓圓能順
適其意屏謝鉛華獨居別院雖貴寵相等而不
相排軋親若娣姒圓圓之養姥曰陳故幼從陳
姓本出於邢至是府中皆稱邢太太居久之延
陵潛蓄異謀邢窺其微以齒暮請爲女道士霞
帔星冠日以藥鑪經卷自隨延陵訓練之暇每
至其處清談竟晷而還癸丑歲延陵造逆丁巳
病歿戊午滇南平籍其家舞衫歌扇穠蕙嬌鶯
聯艫接軫俱入禁掖邢之名氏獨不見於籍其

元機之禪化耶其紅線之仙隱耶其盼盼之終于燕子樓耶已不可知然遇亂能全捐榮不御皈心爭域晚節克終使延陵遇於九原其負愧何如矣

鼎湖當日棄人間破敵收京下玉關慟哭六軍俱縞素

衝冠一怒爲紅顏紅顏流落非吾戀逆賊天亡自荒讌

電埽黃巾定黑山哭罷君親再相見此首以慟哭六軍俱縞素衝冠一怒爲紅顏作挈領以若非壯士全師勝爭得娥眉匹馬還作中權以全家白骨成灰土一代紅粧照汗青作收束此六句眞史筆也是全篇之眼目　起八句用倒敘法從三桂起兵說到重見圓圓非戀句若爲三桂分辨荒讌句若爲圓圓包含然逆賊本由天亡則非三桂戰功可知而荒讌二字已包郝天邊粉絮團第强呼等事立言之妙令人不可思議○史記封禪書黃帝采首山銅鑄鼎於荆山既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎後

世因名其處曰鼎湖〔又留侯世家〕願棄人間事〔又范雎傳〕卒爲秦禽將破敵杜有收京詩三首玉闕見贈家侍御〔明史禮志〕天子六軍故用六纛〔戰國策〕天下縞素　衝冠見又詠古紅顏見讚佛詩　天亡借用項羽語荒讌見避亂〔後漢書吳漢傳贊〕電埽羣孽黃巾黑山並見雒陽行定黑山用薛仁貴傳將軍三箭定天山語〔李少卿答蘇武書〕遠棄君親之恩

相見初經田竇家侯門歌舞出如花許將戚里箜篌伎等取將軍油壁車家本姑蘇浣花里圓圓小字嬌羅綺夢向夫差苑裏游宮娥擁入君王起前身合是採蓮人門前一片橫塘水

相見四句言三桂初遇圓圓時姑蘇六句補出圓圓鄉里然夢擁宮娥已爲下文消息滿江鄉夫胥擅侯王作襯矣結處用採香逕響屧廊吳宮曲等字亦是從夫差苑橫塘水縈繞而出也〔張如哉曰〕由再見說歸初見由初見說歸本家俱是倒序法

以下順叙○史記列傳魏其侯竇嬰者孝文后從兄子也武安侯田蚡者孝景后同母弟也駱賓王詩如見田竇相移奪按此以比嘉定伯周奎耳 霍郊詩侯門一入深如海歌舞見臨頓兒王僧孺詩二八人如華里見青門曲筵簇見蕩子行 篇海等期待也油壁車見玉京墓 姑蘇見馨清湖劉詵詩江村頗類浣花里左太冲嬌女詩小字爲織素文通別賦羅與綺兮嬌上春 夫差宮見馨清湖 姚合詩散逐宮娥舞袖迴君王起翻用長恨歌從此君王不早朝也 前身出晉書羊祜傳一統志採蓮涇在吳縣城內 常建詩直到門前溪水流横塘見送志衍入蜀

横塘雙槳去如飛何處豪家強載歸

此際豈知非薄命此時只有淚沾衣薰天意氣連宮掖

明眸皓齒無人惜奪歸永巷閉良家教就新聲傾坐客

前四句圓圓離蘇州而入周邸後四句出宮中而再入周邸也坐客句引起三桂○雙槳見題志衍畫王仲宣

〔詩〕擊櫂若飛　豪家見蕭史青門曲載歸借用史記齊太公載與俱歸　此際二句用劉希夷公子行句法薄命見銀泉山　淚沾衣見青門曲　薰天見老妓行意氣見贈李雲田宮掖見遇劉雪舫　明眸皓齒見銀泉山〔按〕奪歸卽强載之意非奪自永巷歸而閉之於家也圓圓自椒庭遣還仍歸周邸故云〔徐孝穆玉臺新詠序〕四姓良家馳名永巷〔白詩〕黃金費盡教歌舞新聲見琵琶行序〔杜詩〕一見能傾坐坐客見行路難　坐

客飛觴紅日暮一曲哀弦向誰訴白皙通侯最少年揀取花枝屢迴顧早攜嬌鳥出樊籠待得銀河幾時渡恨殺軍書底死催苦留後約將人誤　此段就三桂說前四句聘定圓圓後四句奉出關之命也○飛觴見茸城行〔杜詩〕金鐙下山紅日晚〔白詩〕莫辭更坐彈一曲〔魏文帝詩〕哀弦微妙〔班叔皮北征賦〕永伊鬱其誰訴　白皙見臨頓兒通侯見楚兩生序〔白詩〕十七人中最少年〔又〕揀得如花四五枝

迴顧見松鼠〔溫飛卿詩〕籠中嬌鳥暖猶慵〔陶詩〕久在樊籠裏　銀河見靑門曲〔陳子良七夕看新婦停車詩〕只言更尚淺未是渡河時　〔漢書息夫躬傳〕軍書交馳而輻輳〔孫巨源詞〕何須抵死催人去　〔世說〕羊孚食畢便退遂苦相留〔史記〕高祖紀〔後天下約

相約恩深相見難一朝蟻賊滿長安可憐思婦樓頭柳認作天邊粉絮看遍索綠珠圍內第强呼絳樹出雕欄若非壯士全師勝爭得蛾眉匹馬還

此段就圓圓說前四句在周郎而被闖禍後四句離周郎而合破鏡也若非二句筆勢飛動盡心四哄○

〔李義山詩〕相見時難別亦難恩深見贈家侍御見蟋蟀盆歌　思婦樓頭見贈李雲田　〔范致能詩〕無蟻賊風楊柳漫天絮獨孤至之詩〕花作鉛粉絮　〔晉書石崇傳〕本受命指索綠珠〔北齊彭城王浟傳〕徑向浟第至內室　絳樹見玉京慕雕欄見宮扇　壯士見雁門尚書行〔李遐叔弔古戰場文〕全師而還　〔張如哉曰〕壯士二

句暗用許俊挾章臺妓 蛾眉馬上傳呼進雲鬟不整驚上馬事詳琴河感舊

魂定蠟炬迎來在戰場啼粧滿面殘紅印專征簫鼓向秦川金牛道上車千乘斜谷雲深起畫樓散關月落開粧鏡前四句是哭罷君親再相見後四句指圓圓從三桂入蜀之事蓋吳逆於 國初已封平西王矣○傳呼見玉京彈琴歌 雲鬟見讚佛詩〔白詩〕花冠不整下堂來〔子瞻謝表〕驚魂未定 〔杜詩〕吟詩蠟炬紅〔李昂詩〕銀燭迎來在戰場 〔漢書五行志〕桓帝元嘉中婦女作愁眉啼粧〔王仲初詩〕樹頭樹底覓殘紅 專征見夜宿阜昌〔漢武帝秋風辭〕簫鼓鳴兮發棹歌〔三國志諸葛亮傳〕以出秦川 金牛見閬州行 斜谷見行路難注〔張見賾詩〕鬱嶺白雲深〔司空表聖詩〕蜀柳絲絲羃畫樓〔寰宇記〕大散關在鳳翔府岐山縣西南五十二里〔一統志〕大散關在漢中府鳳縣東北五十里〔杜牧之阿房宮賦〕開粧鏡也 傳來消息滿江鄉

烏桕紅經十度霜教曲妓師憐尚在浣紗女伴憶同行

舊巢共是銜泥燕飛上枝頭變鳳皇長向尊前悲老大

有人夫壻擅侯王 此一段與家本姑蘇一段相對照郎摩詰當時浣紗伴莫得同車歸之意

〇薛元卿詩飛來飛去傳消息杜詩別恨滿江鄉 烏柏見送龔孝升賈閬仙詩客舍并州已十霜 妓師見臨淮老妓行杜詩亂後吾還在 王詩當時浣紗伴女伴見玉京彈琴歌詩攜手同行 李詩飛鳥還舊巢庾子愼詩不及銜泥燕 宋書王微傳與王僧綽書曰岩穴人情所難吾得當此則雞鶩變作鳳凰■南史范雲傳雲之幸于子良江祐求雲女婚姻至是祐貴雲曰昔與將軍俱爲黃鵠今將軍化爲鳳凰荊布之室理隔華盛謝氏詩源姑蘇城中父老相傳吳時有二鶴在其地對舞已而飛集金昌門外青楓橋東化爲鳳凰飛入雲際今鳳凰橋是也 老大尊前見臨淮老妓行 夫壻見靑門曲侯王見彈琴歌按長向句指女伴有人句指

圓圓也

當時祇受聲名累貴戚名豪競延致一斛明珠萬斛愁關山漂泊腰肢細錯怨狂風颺落花無邊春色來天地

此六句與橫塘雙槳四句相照應而無邊春色仍引歸蜀地上○〔韓詩〕士生爲名累　名豪見贈馮訥生〔漢書王貢傳序〕迎而致之　〔梅妃傳〕上令樂府以新聲度之號一斛珠萬斛愁見讀西臺記　關山見琵琶行〔杜詩〕飄泊損紅顏〔唐無名氏詩〕東風捏就腰支細狂風見行路難其三〔杜牧之詩〕茶烟輕颺落花風〔蘇詩〕誰言一點紅解寄無邊春〔杜詩〕錦江春色來天地

嘗聞傾國與傾城翻使周郎受重名妻子豈應關大計英雄無奈是多情全家白骨成灰土一代紅粧照汗青

此一段詠嘆之前四句又若爲三桂分辨者其詞婉而多風後兩句則史家之直筆也○傾國傾城見永和宮詞　周郎借用周瑜傳〔晉書衛玠傳〕妻父樂廣有海

内重名〔後漢書竇武傳〕宜速斷大計〔唐油蔚詩〕憐君無那是多情〔顧寧人曰〕六朝人多書奈爲那唐人詩多以無奈爲無那　〔馮敬通與陰就書〕衆响飄山當爲灰土〔阮詩〕身竟爲土灰〔皮襲美詩〕豔骨已成蘭麝土〔喬知之詩〕一代紅顏爲君盡　君不見館娃初起鴛鴦宿〔文宋瑞詩〕留取丹心照汗青

越女如花看不足香逕塵生鳥自啼屧廊人去苔空緣

換羽移宮萬里愁珠歌翠舞古梁州爲君別唱吳宮曲

漢水東南日夜流此一段再詠歎之若預知三桂有覆能料吳逆之亂孰謂吟風弄月者無益于經濟之實耶

○〔越絕書〕吳人於硯石山作館娃宮〔一統志〕靈巖山頂舊有秀峯寺卽館娃宮也〔杜詩〕鴛鴦不獨宿　〔宋延清詩〕越女顏如花〔白詩〕盡日君王看不足　〔一統志〕採香逕堰在吳縣西〔李從一詩〕梁宋人稀鳥自啼　〔一統志〕響屧廊以楩梓藉其地西施步屧遶之則有聲故名〔謝

希逸月賦綠苔生閣 換羽移宮見琵琶行王少伯詩
無那金閨萬里愁 周美成詞仍慣見珠歌翠舞元詩
忽驚身在古梁州 ■■■ 述異記夫差時童謠梧宮
秋吳王愁按末二語亦富貴逝水之意其所以譏切于
吳者深矣 李詩漢水亦應西
北流謝靈運詩大江流日夜

陳其年婦人集圓圓字畹芬色藝擅一時崇禎末年
戚畹武安侯劫置別室中侯武人也圓圓若不自得
者李自成之亂爲賊帥劉宗敏所掠馬孝升曰嘉定
伯已將圓圓進未及召見旋因出永巷宮人貴妃遂
竄名藉中出付妃父田宏遇家而吳于田席上見之
也按陸雲士圓圓傳與觚賸小異然果如觚賸所云
則圓圓勝吳逆
多矣吾從觚賸

張如哉曰貴戚名豪競延致亦似後轉入田家也又
曰篇中有自相蟬聯之句如相見橫塘坐客相約馬
上皆是也然盧昇之長安古意
劉希逸公子行之類已有之矣

送杜大于皇從婁東往武林兼簡曹司農秋岳范僉事正〔感舊集補傳〕杜濬字于皇號茶村初名詔先湖廣黃岡人明副榜貢生有變雅堂集〔大清一統志〕太倉州前橫婁江東接巨海武林見楚兩生行序〔邵重生武林山辨〕武林杭之名山因以名郡漢書明載武林山安有避唐諱之說　曹秋岳見送龔孝升〔通考〕秦曰治粟內史漢景帝更名大司農　正字下脫一字俟考〔按〕于皇祭梅村文已亥之別尤不可忘此詩蓋作于順治十六年

五月江村客行曉僮無朝餔馬無草路穿槐柳到柴門滿架藤花屋灑掃與君相別定何年一見嗟余頭白早東鄰濁酒賒未到盤格麄疏具梨棗莫怪貧家一飯難

主人長饑客不飽此薦士詩蓋因于皇來吳資之遊浙欲曹范兩公壯其行色耳首段言于皇初到婁東時○江村見礬清湖　（陳無已詩）歲後朝餔定不難（王子淵謝賚馬啓）邊城無草（按杜詩）與僕白飯馬青芻此反用之　（白詩）路穿天地險柴門見避亂　（駱賓王詩）山酒酌藤花　（杜詩）鄰人有美酒稚子也能賒　（字典）格庋格也凡書架肉架皆曰格（嵇叔夜絕交書）足下素知我潦倒麤疏（杜詩）庭前八月梨棗熟貧家見遇南廂園叟（國語）寡人禮先一飯矣　（陶詩）疇昔苦長饑

解囊示我金焦詩四壁波濤驚欲倒一氣元音接混茫想落千峰入飛鳥近來此地擅時譽粉飾開元與天寶我把耒鋤倦唱酬恥畫蛾眉鬬工巧看君爽氣出江山始悔從前作詩少此段贊于皇之詩○（張如哉曰）解囊用李長吉佳句貯錦囊事金焦見贈蒼雪　波濤見送周子俶（賈閬仙詩）突出

驚我倒〔杜詩〕俯視但一氣〔李遐叔詩〕黃鐘叩元音〔杜詩〕篇終接混茫　千峰見西田詩入飛鳥見避亂〔魏書羊深傳〕亦有時譽〔史記滑稽傳〕共粉飾之如嫁女〔唐書明皇紀〕羣臣上尊號曰開元天寶聖文神武皇帝

耒鋤見礬淸湖〔宋史沈遼傳〕曾鞏蘇軾黃庭堅皆與唱酬〔秦韜玉詩〕敢將十指誇纖巧不把雙眉鬬畫長〔晉書王羲之傳〕西山朝來致有爽氣〔張如哉曰〕爽氣江山晴用張燕公詩得江山之助上承金焦下起登臨西子湖作爲此詩〔詩〕海內悠悠識者誰汝有平生故人好副相猶然卧茂陵侍郎已是歸嶺表況逢少伯共登臨西子湖頭月皎皎人生貧賤何足悲縱酒高歌白雲杳勝絕留容我輩狂勁灰燒盡雷峰小　此段兼簡司農僉事仍點染武林副相二句指司農少伯二句指僉事歸嶺表者自嶺表歸也○〔唐中宗制〕誠副相之榮級實次卿之通任茂陵見送何省齋

〔唐書杜如晦傳〕監察御史陳師合斥嶺表 少伯見罄清湖登臨見送志衍入蜀 〔一統志〕西湖在錢塘縣西〔蘇詩〕若把西湖比西子〔杜詩〕客子入門月皎皎 〔史記高祖紀〕悉召故人父老子弟縱酒發沛中兒得百二十人教之歌〔趙子昂詩〕目斷南雲杳 我輩見送龔孝升 劫灰見避亂〔西湖志〕慈淨寺北有山爲南屏之支脈昔郡人雷就居之因名雷峯吳越王妃建塔于峰頂塔上向有重檐飛棟窗戶洞達後燬于火孤塔獨存磚皆赤色日光西照亭臺金碧與山光倒映如金鏡初開火珠將墜雖赤城栖霞不是過也

落落窮途感慨游愧我菰蘆色枯槁佳句流傳遍世間寄書早慰江潭老

此段望于皇寄書是深一層寫送字○落落見石公山窮途見贈家侍御 〔建康實錄〕殷禮與張温使蜀諸葛亮見而嘆曰江東菰蘆中生此奇才〔楚辭〕形容枯槁 〔杜詩〕猥誦佳句新 寄書見贈馮訥生江潭見送志衍入蜀

杜于皇登金山塔二首極目非無岸滄波接大荒人烟沙鳥白春色嶺雲黃出世登初地思家傍戰塲咄哉天咫尺消息轉茫茫薄暮難爲狀空中別有闘懸燈江海合望月水天分寥廓身何在飄零與不羣向來峰頂色看作下方雲又焦山一首出郭來差遠憑高望獨深江分神禹跡海見曾連心寄竹藏金像同流灌石林擬尋幽絕處卻誦白頭吟

悲歌贈吳季子

（原註）松陵人字漢槎　悲歌見臨江叅軍（池北偶談）吳江吳孝廉漢槎以順治十五年流寧古塔（蘇州府志）吳兆騫字漢槎少有雋才與愼交社名聞遠近順治丁酉舉于鄉科塲事發遣戍寧古塔所著有秋笳集（按）漢槎之稱爲季子以有兩兄兆寬宏人兆宮閩夏也（公羊傳）季子弱而才此借用松陵詳題蘗菴像其二■

人生千里與萬里黯然消魂別而已君獨何爲至於此

山非山兮水非水生非生兮死非死 起筆如凄風驟雨雯颯而來○文通恨賦人生到此天道寧論文別賦復燕宋兮千里文暫遊萬里少別千年 文黯然銷魂者惟別而已矣楚辭子非三閭大夫與何故至於斯 後漢書五行志靈帝末童謡侯非侯王非王晉書孫綽傳山濤吏非吏隱非隱十三學經并學史生在江南長紈綺詞賦翩翩衆莫比白璧青蠅見排抵一朝束縛去上書難自理絶塞千山斷行李送吏淚不止流人復何倚彼尚愁不歸我行定已矣 此補叙漢槎之才高被禍謫居塞外也○漢書夏侯勝傳學經不明不如歸耕沈雲卿詩丹唇曽學史白首不成儒 潘安仁秋興賦序珥蟬冕而襲紈綺之士此焉游處 翩翩見贈吳錦雯 詩營營青蠅止于樊愷悌君子無信讒言陳伯玉詩青蠅一相點白璧遂成冤恨賦敬通見抵 漢書賈誼傳若夫束縛

之〔晉書王濬傳〕上書自理　絕塞見雁門尚書行千山見贈顧雲師行李見送周子俶〔後漢書第五種傳〕遮險格殺送吏〔莊子〕子不聞夫越之流人乎〔詩〕胡不歸〔又〕我行永久

八月龍沙雪花起槖駝番腰馬沒耳白骨皚皚經戰壘黑河無船渡者幾前憂猛虎後蒼兒土穴偷生若螻蟻大魚如山不見尾張鬐爲風沫爲雨日月倒行入海底白晝相逢半人鬼

此形容塞外之苦摹寫險譎如奇鬼磔人○龍沙見東萊行雪花見雪中遇獵　槖駝見鐵獅歌〔按〕番腰沒耳皆謂雪也〔蘇詩〕試掃北臺看馬耳未隨埋沒有雙尖此變化用之　皚皚見廿五日詩〔說文〕壘軍壘也〔周禮夏官〕量人掌營軍之壘舍　黑河見海戶曲〔一統志〕黑水河在錦州府寧遠州西一百二十里　古樂府有猛虎行〔論衡〕夫蒼兒水中之獸也善覆人船〔杜詩〕前有毒蛇後猛虎〔詩〕陶復陶穴〔箋〕復者復於土上鑿地

爲穴皆如陶然〔李少卿答蘇武書〕豈偷生之士而惜死之人哉〔賈生弔屈原賦〕固將制於螻蟻　〔曹詩〕大魚若曲陵〔舊唐書眞臘傳〕海中大魚有時半出望之如山〔吳志孫休傳〕夢乘龍上天顧不見尾　〔潘安仁西征賦〕素鱗揚鬐〔崔豹古今注〕鯨魚者海魚也大者長千里小者數十丈鼓浪成雷噴沫爲雨　〔西京賦〕迺有昆明靈沼日月于是乎出入〔曹孟德樂府〕日月之行若出其中星漢燦爛若出其裏　〔隋書李德林傳〕談人鬼之謀

噫嘻乎悲哉生男聰明愼勿喜倉頡夜哭良有以受患祇從讀書始君不見吳季子

以悲嘆作收束此變徵之聲○噫嘻乎悲哉見退谷歌〔史記外戚世家〕生男勿喜〔蘇詩〕人家養子要聰明　〔春秋元命苞〕倉頡創字天爲雨粟鬼爲夜哭〔三國志王肅傳〕良有以也　〔蘇詩〕人生識字憂患始

原評漢槎極人世之苦然不如此無秋笳一集其人恐不傳天之阨之正所以傳之也詩格從嘉州蜀葵

花歌化出　徐原一尚書懷漢槎在獄詩吳郎才筆勝諸昆多難方知獄吏尊誰爲解驂存國士可憐一飯困王孫蟬吟織室秋聲靜劍没豐城夜氣昏聞道龍沙方議譴聖朝解網有新恩又懷友人遠戍詩邊城日日聽鳴笳極目辰韓道路賒三龔貉裘猶未暖一生雪窖便爲家晨看軍府飛金鏑暮向溪山引犢車千載管寧傳皂帽難從遼海問生涯已甘罪譴戍荒蹊又發家人習鼓鼙孟博暫能隨老母子卿猶得見生妻鶺鴒原上聞猿嘯雞鹿山前聽馬嘶夢裏依稀歸故國千重關隘眼中迷　吳漢槎奉酬徐健菴見贈之作金燈簾幙欵清關把臂翻疑夢寐間一去塞垣空別淚重來京洛是衰顏脫驂深愧胥靡贖裂帛誰憐屬國還酒半却嗟行戍日鴉青江畔渡潺湲沈歸愚師曰此贖歸後晤健菴尚書作感激中自存身分見古道交　王貽上和徐健菴宮贊喜吳漢槎入關之作丁零絶塞鬢毛斑雪窖招魂再入關萬古窮荒生馬角幾人樂府唱刀鐶天邊魑魅愁遷客江上蓴鱸話故山太息梅村今宿草不留老眼待君還

自注吳梅村先生昔有送漢槎出塞長句見集中
宋牧仲漢槎歸自塞外邀同王阮亭祭酒毛會侯大
令錢介維小集用東坡海市詩韻塞外長白橫長空
吳君廿載冰霜中豈意玉關得生入雲霄重望蓬萊
宮哀笳聽罷鬢毛改縱横老筆偏能工魚皮之衣捕
貂鼠曾披榛莽尋黃龍甫草寓書感生別題詩慘絕
梅村翁歸來兩君已宿草惟君懷抱猶豪雄時平好
獻大禮賦少陵遇合無終窮相逢一笑快今日俯仰
況復當春融談詩命酒皆老輩何惜傾倒玻瓈鍾楛
矢石砮誇劍見君之所得亦已豐夜闌醉眼望天漢
恍惚鴨綠磨青銅世間萬事一海市且看梅蕚開春
風　徐氏續本事詩漢槎驚才絕艷數奇淪落萬里
投荒驅車北上時嘗託名金陵女子王倩孃題詩驛
壁以自寓哀怨兩河三輔間多有和者故計改亭詩
云最是倩孃題壁句吳郎絕塞不勝情　感舊集補
傳兆騫以科塲事謫寧古塔與明太傅珠之子侍御
成容若爲友懇侍御救之未即許顧貞觀作金縷曲
二闋以寄兆騫侍御見之泣曰山陽思舊之作都尉

河梁之什並此而三矣此事三千六百日中弟當以身任之不俟兄再囑也貞觀日人壽幾何請以五載爲期侍御告之太傅光騫遂以辛酉入關

織婦詞

梁武帝有織婦詩

黃繭繰絲不成匹停梭倚柱空太息少時織締貢尚方官家曾給千金直孔雀蒲桃新樣改異繡奇文不遑識桑枝漸枯蠶已老中使南來催作早齊紈魯縞車班班西出玉關賤如草黃龍袱子紫橐駝千箱萬疊奈爾何

起二句作破題少時二句追遡盛時新樣以下太息時事賤如草正與千金直作對照也末二句作結語此詩絕類昌黎〇[說文]繭蠶衣也[禮]夫人繅三盆手[集韻]繰或作繅[溫飛卿詩]鴛鴦艷錦初成匹[梁元帝詩]停梭

還歛色〔琴操〕魯漆室女倚柱悲吟〔梁武帝詩〕莫愁十三能織綺尚方見讚佛詩　官家見永和宮詞〔白詩〕虛費千金直　孔雀蒲桃錦見讚佛詩新樣見永和宮詞〔西京雜記〕五絲爲編倍編爲升〔傳休奕贈扶風馬鈞序〕舊綾機五十綜者五十躡六十綜者六十躡先生患其喪功費日乃皆易以十二躡其奇文異變因感而作者猶自然之成形陰陽之無窮〔說文〕綜織縷也〔六書故〕繡絲接岐也〔按〕魏志傳集皆作躡當依西京雜記作繡〔詩〕不遑啟處　〔崔顥詩〕幽冀桑始青洛陽蠶欲老　中使見海戶曲〔按〕作織作也〔三輔黃圖〕暴室主掖庭織作染練之署　〔梁簡文帝謝賚納袈裟啟〕魯縞齊紈藉新香而受采〔後漢書五行志〕車班班〔杜詩〕齊紈魯縞車班班　玉關見贈家侍御〔按〕明史魏忠賢傳有黃龍袱字紫駝見雪中遇獵注　歐陽永叔詩文章富千箱〔宋史樂志〕銀濤千萬疊〔杜詩〕雞栖奈汝何

贈穆大苑先

〔原注〕從汝寧確山歸確山余兄純祜治也　穆苑先見廿五日詩〔天

清一統志汝寧府在河南布政司南四百六十里確山縣在府西南九十里霉村穆苑先墓誌余之初就君齋讀書也有同時游處者四人志衍純祜爲兄弟曾嗣興之共事其輩行差小皆吳氏余宗也鄰舍生孫令修亦與焉晚而從純祜於汝南之確山純祜仕宦失志所守又山城殘破本不足以屈知己君特徇窮交之請雖至顛躋道塗無所恨然亦自此東歸不復出矣按現果隨錄吳純祜諱國杰庚辰進士曾爲永嘉令而張受先太倉州志丙子舉人許國杰人報本姓吳志衍弟于庚辰進士內不書國杰也人報盖即純祜而其爲永嘉令亦不可考耳

穆生同學今頭白讀書不遇長爲客亂離諸子互升沉共樂同愁不相失出入知交三十年江山幾處供游歷

此段籠起通篇共樂同愁江山游歷是苑先身分○穆生字借用見二十五日詩同學見贈蒼雪　杜詩不辭

萬里長爲客〔李詩〕升沉應已定〔甲說〕可與共樂未
可與共憂〔韋端已詩〕也同歡笑也同愁　知交見送周
子俶〔晉書王獻之傳〕遊歷既畢旁若無人　承平初謁武夷君荔支曰嘆過
三百兵火桐江遇故人釣臺長嘯麥千尺身軀雖小酒
陽寬坦腹鄉村話疇昔　此段言苑先游歷閩浙○承平
見王郎曲跋〔史記索隱〕建安有
武夷山溪有仙人葬處卽漢書所謂武夷君〔一統志〕武
夷山在建寧府崇安縣南三十里〔蘇詩〕曰嘆荔支三
百顆不妨長作嶺南人〔苑先墓誌銘〕令修官閩中君過
建溪以送之因留嘆荔枝商所以爲治甌寧之政遂爲
八閩最　兵火見遇南廂園叟桐江見贈馮訥生釣
臺見讀西臺記長嘯見壽龔芝麓苑先墓誌吾師張西
銘先生方以復社傾東南君進而與之遊先生之猶弟
曰枚菴其遇君特厚枚菴由睢之桐廬令入爲給諫君
爲之上嚴灘者三過京師者再鎭洋縣志雲桂敏達豪
宕篤友誼張溥以復社傾海內雲桂從之遊黨禍熾同

社生往往從決策多所撓救溥弟王治以給諫改官甫旋里踉蹌就逮禍不測雲桂先期北發傾身營護得剸籍歸而雲桂幾爲忌者所中平生周旋故舊於患難死生之際凡三十年王治字無近號敉庵順治丁亥進士

晉書隴上歌軀幹雖小腹中寬孟東野詩爲君開酒腸杜詩坦腹江亭暖嶠昔見六亶歌苑先墓誌等輩皆貴恥復與後生相角逐摧撞息機一以寓之於酒

訪友新年到蔡州淮西風浪使人愁峭帆直下雙崖險奇石橫空衆水流泊口斷磯傳禹跡山根雷雨鎖獮猴舍舟別取中都道寢廟高原陵樹秋定有風雲歸大澤不堪弓劍弔荒邱仰天太息頻搔首失脚倒墮烏犍牛偶來帝鄉折左臂吾苦何足關封侯此段言苑先游歷蔡州由江南而之江北道經淮徐也○杜詩鶯入新年語蔡州見楚兩生行

退之有平淮西碑〔翟灝詩〕下渚多風浪〔又〕烟波江上使人愁　〔李詩〕狂風愁殺峭帆人〔杜詩〕雙崖洗更清〔天淸一統志〕塗山在鳳陽府懷遠縣東南八里荊山在懷遠縣西南一里〔水經注〕淮水出于荊山之左當塗之右〔圖經〕荊塗二山相爲一脈禹鑿爲二以通淮流〔按〕雙崖應指此　〔一統志〕金山在丹徒縣西北七里大江中其西南水中三石奇險峭拔雖大水不没曰石排山〔按〕奇石應指此　〔一統志〕泰山墩在淮安府淸河縣東天妃閘在墩北惠濟閘在墩南南北兩岸皆爲運口〔按〕泊口應指此〔陳伯玉詩〕奔橈鷩斷磯禹蹟見讀西臺記〔庾詩〕山根一片雨〔易〕雷雨之動滿盈〔唐國史補〕楚州有漁人忽于淮中釣得古鐵鎖挽之不絕以告官刺史李陽大集人力引之鎖窮有靑獮猴躍出水復没而逝後有驗山海經云水獸好爲害禹鎖於軍山之下其名曰無支奇〔一統志〕淮安府唐武德四年於山陽置東楚州八年更名楚州天寶初復曰淮陰郡乾元初復曰楚州〔按〕此則軍山應在淮安府　〔謝靈運詩〕舍舟得平地〔陳陶詩〕刺桐屏幛滿中都說附後　〔漢書叔孫通傳〕先

帝園陵寢廟羣臣莫習〔元詩〕况有高高原秋風四來廹陵樹見蘆洲行〔漢書高祖紀〕自歌曰大風起兮雲飛揚〔又〕母媪嘗息大澤之陂〔寰宇記〕大澤在豐縣北六里弓劒見遇南廂園叟〔羅昭諫詩〕三分孫策竟荒邱〔史記李斯傳〕仰天而歎搔首見哭志衍　失腳見贈願雲師烏犍牛見畫中九友歌　〔後漢書劉隆傳〕南陽帝鄉多近親〔晉書羊祜傳〕祜竟墮馬折臂位至公　丈夫落落誇徒步芒鞋踏遍天涯路中原極目滿蓬蒿海內於今信多故萬事無如散誕游一官必受羈棲誤傷心憔悴朗陵侯征蹄奔命無朝暮身親芻秣養驊騮供頓三軍尚嗔怒赤日黃埃伏道旁鞭稍拂面將誰訴故舊窮途識苦辛掉頭舉世寧相顧此段言苑先旣到蔡州適純祜供億軍興亟須共樂同愁之人也○落落見石公山徒步見送

沈繹堂〔陳無巳詩〕竹杖芒鞵取次行〔胡天游楊花吟〕夢魂不識天涯路　中原見贈蒼雪極目見贈李雲田蓬蒿見雁門尚書行〔史記陳丞相世家〕呂后時事多故矣　散誕見廿五日詩　一官見哭志衍羈棲見送杜岌武　朗陵侯見送何省齋詳送純祜之確山〔左傳〕成七年子重子反于是乎一歲七奔命　芻秣見馬草行驛騮見贈家侍御　〔唐書高祖紀〕詔所過供頓免今年租賦之半〔韓致光詩〕嗔怒難逢笑眼開　〔王詩〕赤日滿天地〔明遠蕪城賦〕惟見起黃埃道旁見吾谷行〔陸務觀詩〕畫橋飛絮逐鞭稍拂面見琵琶行　窮途見贈家侍御〔杜詩〕不復同苦辛　掉頭見六眞歌序〔楚辭〕舉世皆濁我獨清

嗚呼汝南風俗天下稀死生然諾終難移相逢應自有奇士客中可以談心期君行千里徇友急此意豈得無人知

此段言苑先共樂同愁篤于知交而點入確山也○〔一統志〕汝寧府漢汝南郡〔後漢書許劭傳〕汝南俗有月旦評焉〔杜詩〕閬州城南天下

稀然諸見哭志行一漢書司馬遷傳自守奇士任彥升詩中道遇心期司馬遷傳徇公家之急白詩此意人不知

按禮夫子制於中都注中都魯邑名孔子嘗爲之宰一統志中都城在兖州府汶上縣西春秋時魯邑是也左傳昭二年晉侯謂陳無宇非卿執諸中都杜註中都晉邑在西河介休縣東南史記秦本紀惠文君後九年伐趙取中都漢書文帝紀爲代王都中都武帝紀元封四年幸中都宮殿上見光師古曰中都在太原一統志中都故城在汾州府平遥縣西北而謂杜註譌北爲南者是也通鑑晉惠帝永興元年劉淵遣劉曜寇太原取中都胡身之註中都屬太原郡而後魏遂移置於榆次縣界一統志中都故城在榆次縣東十五里是也金史海陵紀貞元元年改燕京爲中都一統志京師金爲中都元爲大都是也然兖州太原汾州燕京皆非自太倉入汝寧之路或謂寢廟荒邱似指昌平諸陵於苑先墓誌歸自京師與汝南

句合中都字似用金史然一統志君山在泗州盱眙縣東北六里亦名軍山又云支祈井在盱眙縣東北下龜山寺後卽禹鎖水神處又鳳陽府東魏武定七年改北徐州曰楚州明初吳元年曰臨濠府洪武二年以臨濠爲中都明史禮志熙祖墓在鳳陽府泗州蠙城北薦號曰祖陵仁祖墓在鳳陽府太平鄉薦號曰英陵後改稱皇陵設皇陵衛阮紫坪曰中都寢廟陵樹帝鄉俱指鳳陽言之耳　又按失脚折臂卽墓誌中顚躓道塗無所恨意

遣悶〔李文山詩〕短篇纔遣悶〔按〕此聞京江之亂而作其一夜不成寐其二晨省而語其親也其三悔不能死憔悴而今困于此卽艾炙眉頭瓜噴鼻早患苦重來千疊之意但此就兵變言之彼就病困言之耳故人往日燔妻子卽故人慷慨多奇節之意欲往從之愧青史卽一錢不值何須說之意蓋兵而死病而死均之死也不如以節死窘迫之時言最深惻然兵尚可避故詩

猶以親在爲解病不能逃故詞遂以脫屣妻孥非易事直言窘迫之境尚分緩急是以其言亦微有曲直也梅村是閱歷以後語足令讀者悚然于見義不爲之無益矣其四爲兒女而悶其五爲田園而悶其六爲著述而悶而其六末四語更反言以寫其悶也立言具有次第

秋風冷冷蛩唧唧中夜起坐長太息我初避兵去城邑田野相逢半親識扁舟遇雨烟村出白版溪門主人立雞黍開尊笑延入手持釣竿前拜揖十載鄉園變蕭瑟父老誅求窮到骨一朝戎馬生倉卒婦人抱子草間匿津亭無船渡不得仰視烏鵲營其巢天邊矰繳猶能逃繳集作嬓我獨何爲委蓬蒿搔首回望明星高前八句去城邑是避兵入

磬清湖之事後九句鄉園變是海寇陷鎭江江南被兵
之事誅求蓬蒿兼及奏銷事也○宋玉風賦清清泠泠
宋蘭詩卿卿復卿卿一作促織何卿卿　中夜見贈李
雲田楚辭長太息以掩涕　避兵見東萊行漢書韓信
傳以天下城邑封功臣　田野見西田詩陶詩親識豈
相思白詩烟村混舳艫　文書扉扃白版蘇養直詞
莫掩溪門　開尊見後東臯歌史記晏嬰傳晏子於是
延入爲上客　釣竿見磬清湖唐書王無功傳性簡放
不喜拜揖　元次山詩鄉園不見重歸鶴蕭瑟見彈琴
歌父老見贈吳雪航詩誅求到骨見遇南廂園叟梅村
行狀先生以奏銷事幾至破家　戎馬見題志行書倉
卒見讀西臺記　王仲宣詩路有饑婦人抱子棄草間
　王介甫詩津亭把手坐一笑李頎詩津吏停舟渡不
得　後漢書馬援傳仰視飛鳶跕跕墮水中宋史樂志
伊鵲營巢珍禽攸處　熠燿見哭志行　蓬蒿
見雁門尚書行　搔首見哭志行詩明星有爛
張如哉曰去鄉五載者癸巳被徵丁酉歸里共五載
也磬清湖詩序謂三載得歸者實計官京師三載

也十載鄉園變蕭瑟者乙酉至丁酉計十年也一朝戎馬生倉卒卽其二之江湖到處逢征戰其三之京江戰骨無人問也故又云風塵咫尺何時定若陳墓之變事早定矣

其二

鷄旣鳴矣升高堂問我消息來何方欲語不語心彷徨當年奔走雖茫茫兩親筋力支風霜上有王母方安康下有新婦相扶將小妹中夜縫衣裳百口共到南湖莊只今零落將誰望出門一步紛蜩螗十人五人委道傍去鄉五載重相見江湖到處逢征戰一家未遂昇平願百年那得長貧賤起三句現在之事當年六句追寫礬清湖避兵之事只今三句現在之事

末四句咏嘆　兩親五句即我家兩衰親上奉高堂姑艱難總頭白動止須人扶云云也只今零落以下即七夕感事之南飛烏鵲夜北顧鸛鵞軍哭亡女之兒女關餘刧干戈逼小年也○〔詩〕雞既鳴矣高堂見磬清湖來何方見遇南廂園叟彷徨見吾谷行奔走筋力見磬清湖　風霜見吾谷行〔易〕于其王母〔爾雅〕父之妣爲王母〔三國志〕孫綝傳安康社稷〔焦仲卿妻詩〕新婦語府吏〔文〕好自相扶將〔王詩〕小妹日成長〔詩〕可以縫裳　百口見避亂南湖即磬清湖　零落見避亂〔詩〕如蜩如螗　十人五人見高士圖〔易〕林委積道旁〔鮑詩〕去鄉三十載〔李詩〕樓船習征戰　昇平見琵琶行　〔史〕記陳丞相世家豈有美好如陳平而長貧賤者乎

按梅村黍母于太夫人壽序吾因留仙之言而喟然有感于余祖母湯淑人也衰門貧約吾母操作勤苦以營舅姑滫瀡之養湯淑人憐其多子代爲鞠育余自少多病由衣服飲食保抱提攜惟祖母之力是賴

憶自早歲通籍祖母年七十有三及以南都恩貤封三世湯淑人期屆九袠笄珈白首視聽不衰里人至今以爲太息與此詩王母安康足相印證

其三

人生豈不繇時命萬事憂愁感雙鬢兄弟三人我衰病齒牙落盡誰能信疇昔文章傾萬乘道旁爭欲知名姓中年讀易甘肥遯歸來擬展雲山興赤城黃海東南勝故園烽火憂三徑京江戰骨無人問愁吟獨向南樓凭風塵咫尺何時定故人往日燔妻子我因親在何敢死憔悴而今困于此欲往從之媿青史此首感嘆時命而以不能死爲恨也

疇昔文章二句指中上第官翰詹時中年肥遯指南中立君登朝一月歸時末四句即君親有愧吾還在意○時命見讀西臺記　王詩獨坐悲雙鬢　孟詩衰病恨無能　韓文而齒牙動搖又動搖者或脫而落矣　杜詩往時文采動人主後漢書第五倫傳安能動萬乘乎名姓見送杜岌武　南史隱逸傳阮孝緒有高志及布卦果成遯卦張有道嘆曰此所謂肥遯無不利孝緒乃著高隱傳　杜詩雲山已發興　赤城見讀西臺記黃海見九友歌　烽火見送周子俶三輔決錄蔣詡隱於杜陵舍中三徑　大清一統志鎮江府大江即楊子江也亦曰京江戰骨見蟋蟀盆歌　杜詩愁吟獨老翁南樓見送志行入蜀　吳越春秋要離曰臣聞安其妻子之樂不盡事君之義非忠也臣詐以負罪出奔願王戮臣妻子漢書鄒陽傳要離燔妻子　史記刺客傳聶政曰老母在政身未敢以許人也　青史見又詠古

其四

生男歡喜生女憐嗟我無子誰尤天傷心七女盡亡母
啾啾乳燕枝難安一女血淚啼闌干舅姑嶺表無書傳
一女家破歸閶闔良人在北愁戍邊更有一女憂烽烟
圍城六月江風寒使我念此增辛酸其餘燈下行差肩
見人悲嘆殊無端攜手遊戲盈床前相思夜闌更剪燭
嚴城鼓聲振林木衆雛怖向床頭伏搖手禁之不敢哭

此首專悲諸女而作是見女之情長也○首句見悲歌
〔詩〕嗟我婦子〔何仲言詩〕啾啾雀隱樹〔鮑詩〕乳燕逐
草蟲〔白詩〕蔘啼粧淚紅闌干〔韻會〕眼眶亦謂之闌干
〔禮〕婦事舅姑如事父母嶺表見送杜于皇〔唐書魏
徵傳〕閶闔草昧〔蘇詩〕戍邊回雁寄情郎　烽烟見宮
扇〔史記魯仲連傳〕曷爲久居此圍城之中而不去〔杜

詩〕江風颯長夏〔陸士衡感時賦〕恒覩物而增酸〔杜詩〕差肩列鳳輿〔曹詩〕悲歎有餘哀 攜手見西田〔詩遊戲見讚佛詩〔杜詩〕床前兩小女〔又〕夜闌更秉燭嚴城見石公山〔列子〕秦青撫節悲歌聲振林木 衆雛見磬清湖〔王接武曰〕後漢書馬援傳良怖急者可床下伏 〔漢書成帝許后傳〕且使妾搖手不得〔梁簡文詩〕拭淚空搖手

按梅村墓表女子九人此詩之一女血淚啼闌干舅姑嶺表無書傳是歸于王子彥之子■■者見短歌及送王子彥南歸諸首一女家破歸閭閻良人在北愁戍邊是歸于陳彥升之子直方者見送遼左故人及寄懷陳直方諸首更有一女憂烽烟圍城六月江風寒是歸于何蓉菴之子者見送何蓉菴出守贛州諸首然送何蓉菴云郡閣登臨迴江湖已解兵似與圍城烽烟不合贛在 國初屢遭兵革江湖解兵者蓋其時楊廷麟萬元吉之儔已爲 大清所誅故止云弱息還幼天涯遠嫁也烽烟圍城似指順治四

年提督金聲桓副將王得仁反攻圍贛州及十二年劇賊曾拱辰據興國之梅窖坑剽掠吉贛二郡之事也又墓表子三人而此云無子蓋作于得子以前耳

其五

舍南春水成清渠其上高柳三五株草閣窈窕花扶疎園有萊茹池有魚蓬頭奴子推鹿車藝瓜既熟分里閭忽聞兵馬來城隅南翁北叟當窓趨我把耒鋤心躊躇問言不答將無愚老大無成灌蔬壤暫息干戈竊偃仰舍之出門更何往手種松杉已成長此首是與思避亂家園都非也○〔杜詩〕舍南舍北皆春水〔左太沖蜀都賦〕英吭清渠〔儲光羲詩〕高柳三五株〔杜詩〕五月江深草閣寒〔陶淵明歸去

來辭既窈窕以尋壑　扶疎見雕橋莊歌　〔漢書食貨志〕菜茹有畦〔易〕包有魚〔子山小園賦〕蓬頭王霸之子〔梁武帝詩〕平頭奴子擎履箱〔風俗通〕俗說鹿車窄小纔容一鹿　〔杜詩〕瓜熟亦不早〔左太冲魏都賦〕班之以里閭〔詩〕俟我于城隅　〔杜詩〕乖白辭南翁委身希北叟耒鋤躊躇見罄清湖　老大見贈家侍御〔韋應物詩〕春流灌蔬壤　〔詩〕或棲遲偃仰　〔歐陽永叔詩〕手種堂前垂柳松杉見高士圖〔杜詩〕長成何容易

其六

白頭儒生良自苦獨抱陳編住環堵身歷燕南遍齊魯摩挲漆經觀石鼓上探商周過三五矻矻窮年竟奚補岣嶁山頭祝融火叶後五切百王遺文棄如土馬矢高於夔相圃箋釋蟲魚付榛莽叶莫補切寓言何必齊莊周屬辭何

必通春秋一字不向人問留亂離已矣吾無憂此首言身經兵火文章零落也○史記叔孫通傳諸弟子儒生隨臣久矣漢書司馬相如傳何至自苦如此　退之進學解窺陳編以盜竊環堵見海戶曲　三國志公孫瓚傳燕南垂趙北際易林東上泰山南遊齊魯　摩挲見行路難後漢書杜林傳前于西州得漆書古文尚書一卷石鼓見廿五日詩　史記孔子世家孔子述三五之法　矻矻見行路難唐書韓愈傳常矻矻以窮年李詩我縱言之將何補　峋嶁見廿五日詩史記楚世家重黎爲帝嚳高辛居火正甚有功能光融天下帝嚳命曰祝融吳邁遠杞梁妻詩千載炳遺文棄如土見蟋蟀盆歌馬矢見汲古閣歌禮孔子射於矍相之圃　韓詩爾雅注蟲魚定非磊落人李詩嵯峨薇蓁莽　史記莊周傳其著書十餘萬言大抵率寓言也晉書孫放傳放字齊莊年七八歲從庾亮獵亮謂曰欲齊何莊邪放曰欲齊莊周　禮屬辭比事春秋教也　元史歐陽原功傳片言隻字流傳人間

子美同谷七歌從四愁詩胡笳十八拍化出文山六歌從同谷七歌化出此六首葢本于子美文山而稍變其體所謂子雲相如同工異曲者

詠拙政園山茶花并引

拙政園故大宏寺基也其地林木絕勝有王御史者侵之以廣其宮後歸徐氏最久兵興爲鎭將所據已而海昌陳相國得之内有寶珠山茶三四株交柯合理得勢爭高每花時鉅麗鮮妍紛披照矚爲江南所僅見相國自買此園在政地十年不歸再經譴謫遼海此花從未寓目余

偶過太息爲作此詩他日午橋獨樂定有酬唱以示看花君子也蘇州府志拙政園在婁齊二門之間嘉靖中王御史獻臣因大宏寺廢地營別墅文待詔徵明記其子以樗蒲負失之歸里中徐氏　國初海寧陳相國之遴得之籍官爲駐防將軍府旗軍撤迭居營將又爲兵備道鎮既而爲王永寧所有復籍官康熙十八年改蘇松常道新署蘇松常道裁缺後散爲民居中有連理寶珠山茶樹花時爛紅奪目又大宏寺在長洲縣治東北元大德間建元末燬唐書百官志上鎮將一人鎮副二人中鎮將一人鎮副一人下鎮將一人鎮副一人一統志海寧縣三國吳置海昌都尉於此沉歸愚師曰陳之遴字彥升浙江海寧人崇禎丁丑進士第三人　國朝官至大學士羣芳譜山茶一名曼陀羅樹以葉類茶又可作飲故得茶名花有數種十月開至二月就中寶珠爲

佳〔庚詩〕交柯乍百頃〔按〕合理即連理見下文〔庚子愼書品〕探妙測深盡形得勢〔今齋夜話〕老杜北征詩忠義之氣與秋色爭高〔李義山詩〕花時隨酒遠〔司馬長卿上林賦〕君未覩夫巨麗也〔元詩〕佳色有鮮妍〔杜詩〕紛披爲誰秀〔鍾仲偉詩品序〕欲以照燭三才輝麗萬有〔梅村亡女權厝誌〕陳海寧大姓也司農再相未一歲用言者謫居瀋陽已而相國召入京爲宿衛再以他事下請室全家徙遼左〔宋史王部傳〕驟躋政地〔李詩〕亭伯流離放遼海〔左傳〕僖二十八年得臣與寓目焉〔舊唐書裴度傳〕又於午橋創別墅〔元城語錄〕司馬溫公既居洛於國子監之側得故營地創獨樂園　唱酬見送杜于皇　劉夢得有贈看花君子詩

拙政園內山茶花一株兩株枝交加豔如天孫織雲錦赬如姹女燒丹砂吐如珊瑚綴火齊〈在詣切〉映如螮蝀凌

朝霞此段賛山茶仿退之南山筆意○〔羣芳譜〕山茶枝幹交加　天孫兒宮扇〔蘇詩〕天孫爲織雲錦裳〔詩周南註〕赬赤也〔參同契〕姹女黃芽章第廿五〔杜詩〕或紅如丹砂〔羣芳譜〕寶珠千葉含苞歷幾月而放殷紅若丹砂最可愛　珊瑚兒讚佛詩〔班孟堅西都賦〕翡翠火齊流耀含英　〔詩〕螮蝀在東〔子建洛神賦〕皎若太陽升朝霞

百年前是空王宅寶珠色相生光華長養端資鬼神力優曇湧現西流沙歌臺舞榭從何起當日豪家擅閭里苫奪精藍爲翫花旋抛先業隨流水兒郎縱博賭名園一擲貂傳猶在耳此段言拙政園爲大宏寺基王御史侵之以廣其基也○〔圓覺經〕佛爲萬法之王又曰空王〔佛國記〕僧泥羅國王以金等身鑄佛象髻裝寶珠〔楞嚴經〕無別淨居及金色相其人信受亡失先心身命歸依得未曾有〔黃庭內景經〕體生光華香氣蘭　長養見遇南廂園叟〔法華經〕如是妙

法諸佛如來時乃說之如優曇華時一現爾流沙見龍
腹竹歌　〔杜牧之阿房宮賦〕歌臺暖響〔書泰誓傳〕土高
曰臺有木曰榭　豪家見圓圓曲〔三輔黃圖〕長安閭里
一百六十　精藍見讚佛詩觀花見永和宮詞　〔國語〕
亦能纂修其身以受先業流水見直溪吏　〔徐孝穆詩〕
風流荀令好兒郎縱博見莽城行博塲汪名圍見鴛湖
曲　一擲見哭志衍〔左傳〕文七年穆嬴曰言猶在耳〔徐
健菴蘇松常道新署記〕王侍御有子弗克負荷以樗蒲
與里中豪士徐君决賭一擲失之
徐君傳了及孫而生產亦耗矣　後人修築改池臺石
梁路轉蒼苔履曲檻奇花拂畫樓樓上朱顏嬌莫比千
絛絳蠟照鉛華十丈紅墻飾羅綺鬬盡風流宮管弦更
誰瞥眼閒桃李齊女門邊戰鼓聲入門便作將軍壘荊
棘從塡馬矢高斧斤勿剪鶯簧喜　此二段言園歸徐氏兵興爲鎮將所處也

○修築池臺本孟子〔張見賾詩〕石梁雲外立路轉見吾谷行蒼苔見讚佛詩〔陸魯望詩〕高窓曲檻仙侯府〔李咸用詩〕奇花不敢妖畫樓見圓圓曲 朱顏見卞玉京歌 〔賈幼鄰詩〕千條弱柳垂青瑣〔白詩〕花房絳蠟珠鉛華見王京墓 〔李義山詩〕本來銀漢是紅牆羅綺見讚佛詩〔漢書張禹傳〕後堂理絲竹筦絃 瞥眼見松鼠 〔吳越春秋〕齊使女爲質於吳吳王因爲太子波聘齊女女少思齊日夜號泣闔閭乃起北門名曰望齊門令女往遊其上 戰鼓見東萊行 荊棘見雒陽行馬矢見汲古閣歌 勿剪見礬清湖注〔歐陽永叔詩〕暖入鶯簧舌

近年此地歸相公相公勞苦承明宮真宰陽和暗漸調

迴斡長安日日披薰風花留金谷遲難落花到朱門分外紅獨有君恩歸未得百花深鎖月明中

此段言海昌陳相國得之寶珠山茶爲江南僅見在政地十年不歸也○相公見雁門尚書行 〔詩〕母氏勞苦承明見送何省齋 真宰

見廿五日詩〔史記秦始皇紀〕時在中春陽和方起〔張先詩〕太儀斡運天迴地游　〔家語〕舜彈五絃之琴歌南風之詩曰南風之薰兮　唐試帖有金谷園花發懷古詩　朱門見臨頓兒〔杜詩〕賞妍又分外　〔辛幼安詞〕怕君恩未許〔杜詩〕故林歸未得　〔舊唐書楊貴妃傳〕如百花之煥發〔許仲晦詩〕樓臺深鎖無人到落盡東風第一花〔杜牧之詩〕鳳樓空鎖月明天

灌花老人向前說園中昨夜零霜雪黃沙淅淅動人愁碧樹垂垂為誰發可憐塞上燕支山染花不就花枝殷江城作花顏色好杜鵑啼血何斑斑花開連理古來少並蔕同心不相保名花珍異惜如珠滿地飄殘胡不掃楊柳絲絲二月天玉門關外無芳草縱賚東君着意吹忍經摧折春光老看花不語淚沾衣惆

悵花間燕子飛折取一枝還供佛征人消息幾時歸此五
段言相國再經譴謫避海此花從未寓目層層摹寫感
歎祝誦俱從花字生情極芊眠麗密之致○〔戴昺字景
屏詩〕汲水灌花私雨露〔元詩〕宮邊老人為余說〔史記
貨殖傳〕犯晨夜冒霜雪 〔謝無逸詩〕黃沙似舒金淅淅
見送何省齋 〔班孟堅西都賦〕珊瑚碧樹周阿而生〔杜
詩〕江邊一樹垂垂發 〔漢書霍去病傳〕過焉支山千有
餘里〔一統志〕焉支山在甘州府山丹縣東南 〔歐陽永
叔詩〕東皇染花滿春國〔岑參詩〕椰彝鶯嬌花復殷 〔杜
詩〕江城含變態〔鮑詩〕念其霜中能作花〔又〕當時見我顏
色好 杜鵑啼血見永和宮詞〔李義山詩〕後房點臂斑
斑紅 〔晉書元帝紀〕連理之木 〔杜詩〕並蔕芙蓉本自
雙〔張平子西京賦注〕蔕花鼻也〔江總詩〕長作照日同
心花 名花見雕橋莊歌 〔白詩〕落葉滿階紅不掃
〔李義山詩〕回頭更望柳絲絲〔韋端已詩〕滿街楊柳綠絲
烟畫出清明二月天 〔後漢書班超傳〕但願生入玉門
關〔蘇詞〕天涯何處無芳草 〔王晉卿詞〕經年費盡東君

力〔漢書賈山傳〕雷霆所擊無不摧折〔岑參詩〕三月灞陵春已老〔溫飛卿詩〕百舌問花花不語淚沾衣見圓圓曲　惆悵見西田詩〔隋煬帝詩〕宮木陰濃燕子飛〔南史晉安王子懋傳〕有獻蓮花供佛者〔張繪之詩〕欲寄征人問消息〔李義山詩〕每朝珠館幾時歸

袁子才曰梅村之出山也海寧實推轂之■■■■及出山而海昌之局已變■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■婁東之不振亦因海昌之勢衰也　按梅村送龔孝升云祇因舊識當塗少坐使新知我輩輕與此說合　張如哉曰此雖太息海寧兼亦爲其仲女而詠故用花開遲理並蔕同心摧折春光看花不語等句皆兒女子語也女厝志云女婸四五歲頗慧黠教之禮佛祈並方早歸女凝視長吁云云

末二句正詠其事

短歌　曹孟德有短歌行〔按〕梅村遺悶詩一女血淚啼闌干舅姑嶺表無書傳而五言律送王子

彥南歸自注子彥近得孫余之外孫也又王增城子彥罷官哭子留滯不歸近傳口信不得一字詩以嘆之中有句云關心惟少子失計在微官庾嶺應逢雁章江莫寄魚正與舅姑嶺表無書傳相合又與此詩罷官嶺表歸來遲愛子摧殘付托空相合此詩蓋爲子彥作耳〔廣東通志〕增城知縣王瑞國江南太倉舉人順治十四年任〔唐詩正姓氏〕王瑞國字子彥

王郎頭白何所爲罷官嶺表歸來遲衣囊已遭盜賊笑襆被尚少親朋知此詩若徭役而作從王郎歸來起○〔晉書列女傳〕王郎逸少子此借用頭白見琵琶行　〔賈誼陳政事疏〕稱病而賜罷嶺表見遺問〔孟東野詩〕不恨歸來遲　〔後漢書吳祐傳〕王陽以衣囊徼名〔左傳〕哀十六年盜賊之矢若傷君〔晉書陸納傳〕出爲吳興太守臨發止有被襆而已我書與君堪太息不如長作五羊客君言吾老命如絲縱不歸

人且歸骨四句中有一番客主是王郎歸來之由○〔番禺雜記〕廣州昔有五仙騎五羊而至遂名五羊城〔皮襲美詩〕五羊城在屋樓邊〔按〕增城縣屬廣州府〔杜詩〕垂老不得安〔又〕兩京三十口雖在命如絲〔江詩〕歸人望烟火〔左傳〕成三年知罃曰壘臣得歸骨于晉入門別懷未及話石壕夜半呼倉卒胠篋從他悞攫金告緡憐我非懷璧田園斥盡儆裘難苦乏家錢典圖籍愛子摧殘付托空萬卷飄零復奚惜此實寫追呼繁擾以見歸來之困○〔杜詩〕暮投石壕村有吏夜捉人倉卒見讀西臺記〔莊子〕將爲胠篋探囊發匱之盜而爲守備〔列子〕人皆在焉子攫人之金何〔張如哉曰〕漢書雋不疑傳不疑爲郎有同舍誤持其同舍郎金去同舍郎意不疑不疑買金償之後同舍歸金亡金郎大慙悞攫金暗用此事告緡見茸城行〔左傳〕桓十年匹夫無罪懷璧其罪田園見蘆洲行〔按〕斥如史記貨殖傳斥賣求奇繒物之斥〔索

參詩青春換敝裘 家錢見後東皐歌史記張儀傳按圖籍 愛子見閬州行陳後主詩摧殘枯樹影付托見讀史雜詩 飄零見閬州行 吁嗟乎十上長安不見收千山遠宦終何益君不見鬱孤臺臨數百尺惡灘過處森刀戟歷遍風波到故鄉此中別有盤渦石六句感慨淋漓如聞嘆息之聲○戰國策蘇秦說秦王書十上而說不行 千山見雁門尚書行張道濟詩蹉跎遠宦心 鬱孤臺見送何省齋楊誠齋詩惡灘洶洶雷出吼刀戟見行路難按鬱孤惡灘皆由增城旋里之所經也 風波見鴛湖曲 盤渦見行路難

西巘顧侍御招同沈山人友聖虎邱夜集作圖紀勝因賦長句梅村顧開明祠堂記山東道御史漢陽顧公如華字西巘 王丹麓南憁文略予友雲間沈子友聖道風秀世才博遇窮衡門樂饑雋聲遐播按唐詩正華亭沈麟字友

聖　虎邱見
楚兩生行序

漢陽仙人乘黃鵠朝發三巴五湖宿春深湖滿闔閭城
剪得晴川半篙綠錦涇催動木蘭橈恣討名山縱心目
判牘揮毫撥若雲支笻屛騎從惟鹿此段言侍御自楚入蜀由蜀入吳公餘覽勝也○〔大清一統志〕漢陽府在湖北布政使司西北十里〔述異記〕荀環憇江夏黃鶴樓上望西南有物飄然降自雲漢乃駕鶴之賓也〔陸璣詩疏〕黃鶴古人常言之又多言鵠鵠卽是鶴音之轉後人以鵠名頗著謂鶴之外別有所謂鵠漢昭帝時黃鵠下建章宮而歌則名黃鶴〔按〕此則仙人乘鵠仍用黃鶴樓事耳〔寰宇記〕費文褘登仙每乘黃鶴於此樓憇駕故名〔楚辭〕朝發軔于天津兮〔譙周巴記〕劉璋分巴以永寧爲巴東郡墊江爲巴郡閬中爲巴西郡是爲三巴五湖見贈雪航〔一〕春深見鴛湖曲〔沈雲卿詩〕湖滿九江春〔一統志〕周敬王

六年闔閭使子胥築大城亦曰闔閭城卽今蘇州府城
〔又〕晴川閣在漢陽縣東北五里〔周美成詞〕半篙春水
滑〔一統志〕錦帆涇在吳縣城南盤門內〔蘇詩〕獻花遊
女木蘭橈　名山見讚佛詩心目見西田詩〔宋治惝
詩〕判牘日勾押揮毫見茸城行〔李詩〕擬雲尋古道〔張
復之詩〕衝寒試與小揩節〔宋史蘇雲卿傳〕帥漕乃屏騎
從吏服爲遊士入其圃〔易〕卽鹿无虞以從禽也〔晉書陶
淡傳〕于長沙臨湘山中結廬居之養一白鹿以自偶

蒼邱虎氣鬱騰驤一片盤陀徑廣塲平座千人塡語笑
危欄百尺沸絲簧夫差石上杯浮月歐冶池邊劍拂霜
花雨講臺孤塔迴風流捨宅六朝荒　此段總寫虎邱之勝因上文有恣討
名山語故不突然○〔杜詩〕虎氣必騰上〔晉書夏侯湛傳〕
騰驤於四極之外　〔劉文房詩〕空留一片石〔范致能詩〕
倦拂盤陀蒼石坐廣塲見楚兩生行　〔一統志〕劍池旁
有石可坐千人號千人石又曰千人坐俗傳因生公說

法得名〔李義山詩〕輕命倚危欄〔文心雕龍〕視之則錦繪聽之則絲簧〔按〕吳地記所載始皇求劍擊虎中石或云吳王試劍石而不紀其爲夫差夫差石應指此〔吳地記〕闔閭葬其下以扁諸魚腸等劍各三千殉焉故池以劍名〔按〕歐冶池即指劍池與上周芮公詩序指福州府者不同葢歐冶子本鑄劍故因池而及之〔越絕書〕薛燭曰當造此劍之時歐冶乃因天之精神悉其伎巧造爲大刑三小刑二〔李詩〕胡霜拂劍花〔蘇州府志〕虎邱山雨花亭僅存廢址〔吳郡圖經續記〕虎邱寺前有高僧竺道生講堂〔蘇詩〕只尋孤塔認東西〔吳地記〕山本晉司徒王珣與弟司空珉之別墅捨爲東西二寺〔羅鄴詩〕六朝空認舊江山

曾來此地探奇蹟薄晚迎流刺舟入攜手何人沈與吳詞客青衫我頭白脫略才知與會眞冥搜務取烟霞適火照靈湫暑月寒鐘埋苦霧陰崖黑魯公擘窠字如斗忠孝輪囷鬼神

走蘚剝苔侵耿不磨手捫沉吟立來久重燒官燭奏鵾
絃今夕懽游逢快友後約須聽笠澤鶯臨分忍折閶門
柳 此段是招同沈友聖虎邱夜集也後約臨分漸引到
作圖上○陸士衡漢高祖功臣頌獨昭奇跡 沈初
明詩竹煙生薄晚顧瞻泰曰淮南子短袂攘卷以便刺
舟 攜手見西田詩 王詩夙世謬詞客元詩靑衫玉
貌何處去安得紅旗遮頭白 脫略見送周子俶世說
王恭與王建武每至興會故有相思時 孫興公遊天
台山賦非夫遠寄冥搜烟霞見讀西臺記 杜有奉同
郭給事湯東靈湫作李詩松風五月寒 何仲言詩苦
霧黑晨流陰崖見吾谷行 唐書顏眞卿傳字清臣封
魯郡公天下不以姓名稱而獨曰魯公洞天清錄漢印
多用五字不用擘窠篆李義山詩碑高三丈字如斗一
統志虎邱劍池唐顏眞卿書生公講堂李陽冰書今并
存 忠孝見臨江參軍輪囷見龍腹竹歌李詩恍恍如
閟鬼神驚時時只見龍蛇走 吳子華詩靑蒼蘚剝新

〔虞伯施詩〕階上綠苔侵〔退之送窮文〕吾立子名百世不磨〔歐陽永叔詩〕嘆息但以兩手捫沉吟見送何省齋〔徐鼎臣詩〕折花閒立久　燒燭見汲古閣歌〔李詩〕官燭未曾燃鵾絃見琵琶行　〔詩〕今夕何夕〔白詩〕去歲歡遊何處去　後約見圓圓曲　笠澤見送何省齋　閶門柳見送志衍入蜀

七里山塘五月天玉絲金管自年年江村茶熟橋成市溪館花開樹滿船賀老一歌嘗月下秦孃雙槳郎門前泥車瓦馬兒童戲竹几蕉團估客眠

此段言遊人之多引起作圖故與蒼邱虎氣一段不複○山塘見玉京彈琴歌　〔李詩〕玉簫金管坐兩頭　江村見磬湍湖〔元詩〕夢覺茶香熟〔周爲憲詩〕城郭半淹橋市閙〔杜牧之詩〕夜涼溪館留僧話〔江寧府志〕几案所供盆景舊惟虎刺一二品而已近來花園子自吳中運至品目益多有天目松瓔珞松海棠黃楊石竹瀟湘竹水冬青水仙小芭蕉枸杞梅花之屬務取其根榦老而枝葉有畫意者更

以古甆佳石安置之一盆至數千錢〔元詩〕夜半月高絃索鳴賀老琵琶定場屋〔按〕賀老指懷智〔劉夢得泰孃歌引〕泰孃本韋尚書家主謳者〔北里志〕劉泰孃北曲內小家女也雙槳見送何省齋〔晉西州曲〕樹下郎門前

〔潛夫論〕作泥車瓦狗馬騎倡俳諸戲弄小兒之萬事具　〔宋子詩〕蒲團竹几睡瞢騰估客見冉觀打冰

韶華有凋替烟蕪漸失層巒翠鼠竄迴廊僧舍空鴉啼廢井漁扉閉赤幰黃驄佳氣浮姑蘇臺上春風細令出天清鸛鶴高詩成日落溪山麗此段言勝遊難常而適有佳遊更不可不作圖也○〔白詩〕勿歎韶華子凋替見送何省齋　〔權載之詩〕烟蕪斂暝色〔滕王閣序〕層巒聳翠　鼠竄見松鼠奉頭注〔杜詩〕小院回廊春寂寂〔許仲晦詩〕僧舍覆棊消白日〔秦少游詩〕落紅滿地乳鴉啼〔李詩〕廢井蒼苔積漁扉見遊亂　〔駱賓王詩〕青牛紺幰紅塵度〔北史裴果傳〕時號黃驄年少〔後漢書光武紀論〕氣佳哉鬱鬱葱葱然

姑蘇臺見讀西臺記注〔司馬退之詩〕沉寥楚天筍展
清〔柳子厚詩〕鸛鶴雲間舞〔杜詩〕遲日江山麗

籃輿逐後塵碧油簾舫夜留賓棲遲我已傷頹老歷落
君偏重散人好把丹青垂勝事可憑詩卷息閒身襄陽
寺壁摹羊祜句曲山圖補許詢此段點明作圖〇筍展
見廿五日筍屩補注籃

輿見縹緲峯〔明遠舞鶴賦〕逸翮後塵〔元詩〕窓紙碧油
糊〔杜詩〕青簾白舫益州來〔梁簡文帝詩〕夜夜尚留賓
棲遲見贈陸生頹老見送何省齋〔晉書桓彜傳〕字茂
倫雅爲周顗所重曰茂倫嶔崎歷落〔陸魯望〕有江湖散
人傳丹青見西田詩勝事見廿五日詩〔張文昌詩〕
朝衣暫脫見閒身襄陽見送黃子羽〔晉書羊祜傳〕襄
陽百姓於峴山祜平生遊憩之所建碑立廟歲時享祭
焉〔大清一統志〕茅山在江寧府句容縣東南〔元和
志〕本名句曲以形似已字句曲有所容故邑號句容〔續
晉陽秋〕許詢字元度高陽人魏中領軍允元孫總角秀

惠衆稱神童長而風情簡素司徒掾辟不就〔按〕李義山詩但驚茅許同仙籍一統志漢茅盈得道隱句曲人傳茅君晉許邁字叔元一名映句容人俟考妙手生綃經想像兔毫點出雙瞳

王抱膝看雲見礧砢揞頋藉草躭疎放半衲誰堪竺道

生一樽足擬陶元亮綃素流傳天壤存亡年相見欣無

恙此段就圖上作咏嘆正是咏嘆勝遊也○妙手見廿五日詩生綃見永和宮詞想像見西田詩〔許仲晦詩〕更立蝸頭運兔毫雙瞳見王郎曲〔世說〕顧長康畫人或數年不點目睛問其故曰四體妍蚩本無關於妙處傳神寫照正在阿堵中〔按〕王字如汲古閣歌神王之王抱膝見送何省齋〔王詩〕坐看雲起時礧砢見龍腹竹歌〔王詩〕揞頋問樵客藉草見送龔孝升〔杜詩〕吾將終疎放〔張文潛詩〕半衲遮背是生涯〔高僧傳〕竺道生本姓魏氏鉅鹿人〔沈休文詩〕勿言一樽酒〔南史隱逸傳〕陶潛字淵明或云字深明名元亮尋陽柴桑人綃素

見送沈繹堂〔杜詩〕今人嗤點流傳賦〔戰國策〕名與天壤相敝也　無恙見下相懷古黃鶴高飛玉笛殘舊游我亦夢湘沅峭帆此去應千里郢樹參差響急灘飲君酒送君還王程長作畫圖看攜將老筆龍眠輩寫盡江南江北山　與起處一段相應作結本是侍御楚人遊吳却說到自己吳人遊楚而王程畫圖關合更爲入妙末二句又推廣作圖也○〔李詩〕黃鶴樓中吹玉笛〔詩〕有鳥高飛　舊遊見遇劉雪舫〔一統志〕湘江自廣西全州流至黃沙河入東安縣境至石期市入永州府零陵縣境〔又〕沅水在常德府武陵縣南〔按〕此亦指丙子典試湖廣也　峭帆見贈穆苑先〔杜詩〕郢樹發南枝參差見吾谷行〔崔道融詩〕却放輕舟下急灘〔李詩〕飲君酒爲君吟〔李頎詩〕春草是王程畫圖看見六眞歌〔元稹之詩〕老筆鬱盤盤龍眠見淸風使節圖山莊注〔黃魯直詩〕江北江南飽看山

高凉司馬行〔原註〕贈孫孝若〔大清一統志〕廣東高州府漢爲合浦郡高凉縣地〔百詩〕四十着緋軍司馬孝若見吾谷行注〔按〕蘇州府志孝若初授衢州府推官故用三衢橘柚語陞高州府同知故云高凉司馬

高凉司馬才如龍眼看變化疇人中豪華公子作能吏刻苦不與尋常同十年太末聲名好隨牒單車向嶺表猿嘯天邊雁北飛相思不斷如春草起八句裝完題面豪華刻苦見家門才地之盛太末嶺表紀故鄉遠宦之地猿嘯二句似跟太末嶺表說下而已引入交情叙明作詩緣起也○如龍見茸城行〔管子〕龍生於水被五色而遊故神變化無日上下無時〔史記〕歷書〕故疇人子弟分散 豪華見青門曲能吏見贈家侍御 〔宋史〕楊徽之傳〕幼刻苦爲學 〔漢書〕地理志〕會稽郡有太末縣〔一統志〕太末故城

今衡州府龍游縣治　漢書匡衡傳但以無階朝廷故
隨牒在遠方注謂隨選補之常牒史記信陵君傳今單
車來代之何如哉嶺表見送杜于皇　杜詩風急天高
猿嘯哀天邊見吾谷行花菴書五郊樂歌斗東指雁北
飛　周美成詞乍奈向一縷相思隔溪山不斷　官清喜
范彥龍詩思君如蔓草謝靈運詩池塘生春草

得鄉園近載米嘗聞上山郡此去雖持合浦珠炎州何
處沽佳醖君言萬事隨雙屐浮蹤豈必嗟行役婚嫁粗
完身計空掉頭且作天涯客官清四句設爲問孝若之詞君言二字直貫飽啖荔
枝是代孝若答也問者頗惜遠別即相思不斷之意掉
頭作客則不必近郡矣○蘇詩亂山深處長官清　晉
書鄧攸傳吳郡闕守帝以授攸攸載米之郡惟飲吳水
而已張道濟詩山郡不滿郭　後漢書孟嘗傳遷合浦
太守郡海出珠與交趾常通商販先時宰守多貪珠漸
徙于交趾郡界嘗到官未踰歲去珠復還　韓詩乃反

遷炎州〔元史百官志〕嘉醞局秩五品　〔劉文房詩〕披榛著雙屐　〔詩〕女曰嗟予子行役　〔後漢書向長傳〕男女娶嫁既畢勅斷家事無相關身計見送沈繹堂　掉頭見六眞歌序註天涯客見東萊行　江南賦稅愁連天笑余賣盡江南田京華權貴書盈寸笑余不作京華信平生聲伎羅滿前襆被獨上孤篷船到日蘭芽開百本飽啖荔枝寧論錢　此承作客句而暢言之言不戀故鄉不慕貴游不携家累而獨赴炎州也啖荔枝正與沽佳醞相對○〔唐書陽城傳〕賦稅不時〔杜詩〕連天走窮谷　〔漢書貢禹傳〕臣賣田百畝以供車馬　京華見贈陸生〔齊書王秀之傳〕三世不事權貴〔酉陽雜俎〕山茶花大盈寸　聲伎見贈文園公〔退之送李愿序〕才俊滿前　襆被見短歌孤篷見避亂　〔劉孝綽詩〕蘭芽隱陳葉〔漢書龔遂傳〕令民口種百本薤五十本葱　飽啖荔枝見贈穆苑先〔陸務觀詩〕滿街丹荔不論錢

故舊三人腸幾轉

白頭老輩攤吟卷王宰丹青價自高周郎酒興愁來減
三衢橘柚廣州柑夢遶江南與海南吾谷霜楓迴首處
錯認桄榔是鄉樹 此段申言相思不斷之意夢遶江南與海南是兩地相思而錯認鄉樹寫孝若之相思愈見作者之相思矣是進一層寫法○陸士龍有羊腸轉賦　老輩見題志行畫　(杜詩)王宰始肯留眞蹟丹青見西田詩價高見洗象圖　周郎見圓圓曲(張如哉曰)酒興用周瑜傳三爵顧曲事(周書長孫澄傳)澄雖不飲酒而好觀人酣興(按)王宰周郎皆故舊之姓合孝若爲三人也　(一統志)三衢山在衢州府常山縣北(元和志)以州有三衢山因名(明統志)衢州西安縣產獅橘(書)厥包橘柚錫貢(一統志)廣州府至京師八千一百八十五里(元和志)廣州貢柑子　(唐書藝文志)達奚通海南諸蕃行記一卷　吾谷見吾谷行(謝靈運詩)曉霜楓葉丹　(劉克莊詩)錯認是天明桄榔見哭大志行(張子壽詩)里樹桄榔出

七言古詩四之下

曾謙菴使君以雲間山人陸天乙所畫虞山圖索歌得二十七韻（蘇州府志）海防同知曾超字文遠大興人生員康熙三年任十年調京口船政同知（程迓亭曰）謙菴名超紹與人庚子順天副榜歷官右通政江蘇布政使（後漢書）寇恂傳使君建節銜命以臨四方　雲間見哭志衍（唐書李泌傳）著白者山人（程迓亭曰）陸灝字平遠華亭人所題畫自署天乙山人虞山見汲古閣歌（按）海防同知順治十八年移駐常熟縣故有虞山圖也

江南好古推海虞大癡畫卷張顛書士女嬉遊衣食足

丹青價重高璠璵不知何事令蕭索異聞只說姑蘇樂
西施案舞出層臺瑟瑟珍珠半空落聞道王孫愛畫圖
購求不惜千金諾此地空餘好事家扁舟載入他人槖
玉軸牙籤痛惜深丹崖翠壁精華弱此段言蘇州昔為書畫之藪今成歌

舞之地書畫漸稀名山減色也每四句一小段是反襯法○海虞見玉京墓序 圖繪寶鑑黃公望字子久號一峯又號大癡道人平江常熟人唐書張旭傳蘇州吳人每大醉呼叫狂走乃下筆世呼張顛 嬉遊見鐵獅歌史記管仲傳衣食足而知榮辱 價高見洗象圖劉孝綽詩無以儷璠璵 蕭索見哭志衍 姑蘇見馨清湖 西施見茸城行徐晶詩秦樓案舞時老子九層之臺起於累土 瑟瑟見讚佛詩珍珠見臨頓兒張道濟詩寒山上半空 史記索隱秦末多失國言王孫公子尊之也 李詩一諾許他人千金雙錯刀 漢書揚雄

〔傳〕好事者載酒肴從之　玉軸見觀通天帖〔韓詩〕一一
懸牙籤痛借見鴛湖曲　丹崖見歸雲洞〔李詩〕横天聳
翠壁〔古歌〕菁華
巳竭褰裳去之

曾侯曾侯何太奇此卷留得無人知一官三載令上計粉本溪山坐卧持九峯主人寫名勝百年絹素猶蒼潤云是探微後代孫飄殘兵火遺名姓我也菰蘆擁被眠舊遊屈指嗟衰病忽聽柴門枉尺緘披圖重起籃輿興

此段先點出魯謙菴愛畫次點出陸天乙作畫次點出梅村見畫也亦每四句作一小段○〔詩〕魯侯燕喜〔通鑑唐紀〕李泌曰臣功太高迹太奇　〔書〕三載考績〔史記范雎傳注〕凡郡長論課殿冣歲盡遣吏上計　粉本見題志衍畫溪山見避亂〔淨任子〕行住坐卧　〔一統志〕雲間有九峯三泖之勝詳九峯草堂歌及九峯詩〔北齊書韓晉明傳〕飲美酒對名勝　絹素見送沈繹堂〔按〕王介甫詩月團蒼潤紫烟浮盎

咏茶也侯朝宗十萬圖記已借用於畫矣　探微見洗象圖注　兵火見遇南廂園叟　菰蘆見送杜于皇擁被見送志衍入蜀　舊遊見遇劉雪舫哀病見遣悶〔廣韻〕緘封也〔穆天子傳〕天子大朝於黃之山乃披圖視典籃輿見縹緲峯

烏目烟巒妙蜿蜒西風拂水響濺濺使君自是神仙尉老我堪依漁釣船招眞治畔飛黃鵠七檜盤根走麋鹿寫就青山當酒錢醉歌何必諧絲竹曾侯笑我太顛狂不羨金張誇顧陸

此段寔寫虞山圖而歌字在內〇〔寰宇記〕虞山或曰烏目山也烟巒見二十五日詩蜿蜒見松山哀〔一統志〕拂水巖在常熟縣虞山之南嶺上風拂掠之則水倒飛噴濺如雨〔木蘭詩〕但聞黃河流水鳴濺濺〔陳伯玉詩〕聞道神仙尉懷德遂爲鄰〔張如哉曰〕用漢梅福事〔歐陽永叔詩〕老我倦鞍馬漁釣見磬清湖〔蘇州府志〕致道觀在常熟縣西一里虞山南嶺下梁天監間嗣眞

人張道裕建號招真治其遺跡有手植七星檜宋政和七年改致道觀黃鶴見虎邱夜集圖 按一統志七檜堂在長洲縣南然此詩自指七星檜耳盤根見清風使節圖走麋鹿見讀西臺記 晉書阮修傳以百錢掛杖頭至酒店便獨酣暢 王詩醉歌用舍酒左太沖詩何必絲與竹山水有清音 杜詩顛狂柳絮隨風舞 金張見行路難顧

登臨落日援吟毫太息當年賢與豪請陸見洗象圖

為陸生添數筆絳雲樓榭舊東皐 此段是作歌既畢餘興不淺也有江上數峯青之致○登臨見送志行入蜀 李詩援毫投此詞賢豪見贈家侍御 陸生見贈陸生 按潘次耕論子美洗兵行明末黨人多依傍一二大老脫失路輒言坐某人故牽連貶謫怨誹其君無所不至此自門戶習氣牧齋而秉史筆三百年人物枉抑必多絳雲一炬有自來矣則絳雲樓榭指錢氏也別載觚賸吳觚東皐見後東皐草堂歌

九峯草堂歌 并序

九峯草堂者青溪諸乾一進士所搆也乾一取第後未仕著書九峯山下每峯皆有卜築而神山爲最明初彭素雲仙翁修眞此山徵書至而蛻去丹井尚存金蚨著異故名神蠪峯焉少參陸蘭陔誅茅山麓而其旁張王屋先生舊墅有孫漢度能繼家風余詩中所援陸瑁張融益指兩人也九峯詩七律九峯詩〔按〕一統志青溪在江寧府上元縣東今云青溪諸乾一者因青浦名之耳〔唐詩正姓氏〕青浦諸嗣郢乾一〔松江府志〕嗣郢字越臣〔精華錄訓纂〕名公幹

丑進士未殿試遇逋粮案起遭錮廢隱居九峯中〔李詩〕所期俱卜築〔一統志〕神山在青浦縣南又名細林山〔松江府志〕彭宏大法名通微號素雲河南汝陽人洪武十四年始至細林山結茅居之山舊有泉久涸一日純陽真人降之謂素雲曰晚來當具一井助汝修持其暮雷擊石鑿遂成一井云明太祖遍求天下高人有司以聞廿七年秋八月二十一日清旦啟關沐浴更衣趺坐遂儵然而逝是歲十月太祖命中使鄭承恩入山宣召以羽化聞越月復遣中使入山啟龕視之正身不倚長爪遶身命有司以磚石甃以垣墻相傳其爪乘風化爲金蛇似蜥蜴而無足長三四寸今辰山猶有之取置器中俄失所在〔天隱子〕人之修真達性不能頓悟故設漸門〔錢原溥細林八詠序〕有石井源深色瑩大旱不竭爲丹井靈源〔松江府志〕細林山舊有神霝仙館四字是呂純陽書筆法奇異明嘉靖間爲太守吳黃州取去今榜蓋臨本

〔又〕陸萬鍾字元量嘉靖四十四年進士監察御史歷任江西參政〔予山哀江南賦〕誅茅宋玉之宅〔松江府志〕張之象字元超正德丙子舉人鳴謙子就浙江按察司知事投劾歸卜築秀林山〔又藝文志〕張王屋集按察知事張之象著〔三國志〕陸瑁字子璋遜弟〔齊書〕張融字思光■

佘山爲陳徵君眉公隱處吾友董得仲以詩文爲此峯主人乾一葺徵君廢屋置祠而橫雲爲李氏園相望則天馬峯有鐵崖舊墓機山則二陸故宅也〔一統志〕佘山在青浦縣南舊傳有佘氏居此故名〔明史陳繼儒傳〕字仲醇築室東佘山杜門著述有終焉之志屢奉詔徵用皆以疾辭〔程廷亭曰〕得仲名俞號蒼水有三岡識畧載松江諸事其述彭素雲又詳〔筏蒼水詳七言律雲間公讌〕〔一統志〕橫雲山在婁

縣西北（又）干山在婁縣西北又名天馬山（明史文苑傳）楊維楨字廉夫山陰人自號鐵崖詳天馬山過鐵崖墓（松江府志）機山在橫雲後南北相望以陸士衡得名山下有平原村亦以機爲平原內史也圖經云崑山之北又有機雲兩山以兄弟得名（又）二陸故居在崑山之陰相傳二陸草堂在圓智寺爲士衡讀書處圓智教寺在干山乾一拉余同遊坐客有許九日沈友聖倪思旻及故人徐陳二子而小司空張公尋攜尊至凡乞花場種藕塘仙人棋枰厙將軍兵書鐵鎖并玉屏石牀龍洞虎塔皆一時杖履所登歷故敘次及之其詳在九峯誌中（按）梅村太倉十子詩序以許旭九日爲第三（沈歸愚師曰）九日著有秋水集

友聖見虎邱夜集圖 〔周書郭彦傳〕贈小司空張公說附後〔韓持國詩〕應許攜尊與抱琴〔松江府志〕陳繼儒結茅崑山之陽山爲二陸讀書地植名花廟祀焉號乞花場 〔又〕薛山在佘山東山下有羅池産藕甚佳 〔一統志〕薛山在福泉山南佘山東山下嘗掘地得石曰玉屏又稱玉屏山〔松江府志〕横雲山在崑山東北其巔有白龍洞潛通澱湖深不可測下有祭龍壇歲旱禱焉 〔又〕明心教寺在上海縣西南六十里治平間有希冣法師居此講經緇流愛而畏之號曰義虎〔又〕普照寺本佘山東菴宋太平興國三年聰道人開山治平二年賜額有道人塔下有月軒旁有虎樹亭道人在山時有二虎隨侍道人死虎亦死瘞之塔旁〔按〕佘山於九峯爲合然下文云講虎經銷妙塔年似合用之

〔杜詩〕興來猶杖屨〔王詩〕明發更登歷

九峯草堂神釐峯丹崖啟白彭仙翁終南曳杖來採藥

眼看江上飛虬龍紫泥欲下早蟬蛻掉頭不肯隨東封

金蛇三寸戲沙礫玉棺萬古懸虛空仙井曾經鬼神鑿

九還洗出桃花紅霓旌羽節往來過月明鸞鶴吟天風

此段見九峯爲仙靈窟宅尚未寫到草堂已自令人神往○丹崖見歸雲洞〔西河詞話〕雲間諸進士嗣郢董孝廉俞諸君曾於重陽後作神山之會卽彭仙人棲神處也時婁東吳學士偉業在座　〔詩〕終南何有此借用曳杖字出檀弓採藥見送何省齋　〔王叔師離騷章句〕虬龍鸞鳳以托君子　〔西京雜記〕中書以武都紫泥爲璽室加綠綈其上蟬蛻見送何省齋[illegible]元六眞歌序注〔史記封禪書贊〕余從巡祭天地諸神名山大川而封禪焉〔陳後主詩〕太平無以報願上東封書　〔說文〕礫小石也　玉棺見讚佛詩〔按〕建寧之武夷山半巖有懸棺數十顧野王謂之地仙之宅此言玉棺懸空蓋亦其類也　仙井卽丹井見序　〔隱丹經〕九還丹合九轉言九

遍循環也〔李詩〕紅入桃花嫩　〔宋玉高唐賦〕霓爲旌〔王詩〕羽節朝玉帝　〔江詩〕此山具鸞鶴往來盡仙靈〔逸史引許瀆詩〕天風吹下步虛聲〔又〕十里下山空月明

九峯主人青溪曲上清謫受金門祿一鞭槐市撼鳴珂脫却朝衫友麋鹿地近寧移許掾家身輕未辟留侯穀層閣嵚嶔俯碧潭迴廊窈窕穿修竹同志相期四五人幽棲幾處依林麓陸瑁溪堂薄宦成張融岸屋先人築曹唐道者伴吹笙詎罷南華理松菊〔原注〕道士曹耕雲同隱

葉落閒階閬苑鐘熏香小史淸如玉

此段言乾一卜築草堂爲九峯作主人也○〔蒪鄉偶筆〕予同年諸進士嗣郢好奇土築室九峯閒自號九峯主人　〔太眞經〕三清之閒各有正位聖登玉清眞登上清仙登太清金門見贈文園公

一鞭見臨淮老妓

行槐市見行路難〔徐孝穆詩〕飛蓋響鳴珂　脫朝衫見
壽龔芝麓〔世說〕支道林問孫興公君何如許掾〔按〕許
掾謂詢也〔史記留侯世家〕乃學辟穀道引輕身〔沈
休文詩〕送日隱層閣〔晉書桓彝傳〕嶔歛歷落〔宋延清詩〕
碧潭可遺老　廻廊見虎邱夜集圖窈窕見遠岡其五
〔枚叔兎園賦〕修竹檀欒夾池水　〔唐書韋嗣立傳〕封嗣
立逍遥公名所居曰清虛原幽棲谷林麓見君谷行
溪堂見送周子俶〔南史陶潛傳〕弱年薄宦不潔去就之
迹　〔又張融傳〕上問其從兄緒緒曰融近東出未有居
止權牽小船於岸上住　〔唐詩紀事〕曹唐字堯賓桂州
人爲道士太和中舉進士累爲諸府從事〔張如哉曰〕吹
笙暗用王子晉事　〔舊唐書明皇紀〕天寶元年二月莊
子號爲南華眞人所著書改爲眞經〔淵明歸去來辭〕松
菊猶存　〔韓致光詩〕獨立俯閒階〔李義山詩〕蓬島烟霞
閬苑鐘　〔劉孝威詩〕羅衣似適熏黃魯直有謝友惠寶
熏香詩〔北史徐之才傳〕又以小史好嚼筆故常執管就
元文遥口曰借君
齒如玉見西田詩　主人詩酒眞人豪好將蹤跡從漁樵

痛飲恕人容水部（原注）乾一善飲而余口不識杯勺　長吟懷古繼龍標

名高仕宦從教懶金盡妻孥任見嘲是處亭臺添布置

到來賓客共逍遥精藍毎與支公會（原注）支公指大衢和尚　快友

還將董相招（原注）得仲　我輩漫應誇隱遁此君猶復困蓬蒿

小園涉趣知能賦中歲離愁擬續騷右手酒杯澆塊壘

雙眸書卷辨秋毫（原注）得仲目疾復明　此段寫乾一好客栖逸而以自己夾序也○人豪見行路難（何仲言詩）寸念返漁樵（世說）王孝伯曰但得常無事痛飲讀離騷可稱名士（陶詩）君當恕醉人（南史陳暄傳）與兄子秀書曰何水曹眼不識盃鐺吾口不離瓢杓（杜詩）新詩改罷自長吟懷古見鄭世子傳（唐詩紀事）王昌齡字少伯江寧人（一統志）昌齡明皇時以秘書郎謫龍標尉（又）龍標故城今湖南辰州府黔陽

縣治(韓非說難)所說出于爲名高者也(史記平準書)市井之子孫不得仕宦爲吏(戰國策)黄金百斤盡(子瞻表)妻孥之所竊笑(文心雕龍)布置物類撮題近意

逍遥見退谷歌　精藍見讃佛詩支公見宿福源精舍(漢書董仲舒傳)天子以仲舒爲江都相　隱遁見避亂(晉書孟嘉傳)此君小異蓬蒿見雁門尚書行子山有小園賦(淵明歸去來辭)園日涉以成趣(何仲言詩)中歲多乖違(史記屈原傳)離騷者猶離憂也(李義山詩)賦續楚離騷(晉書畢卓傳)卓常謂人曰右手持酒盃左手持螯蟹(世說)王大曰阮籍胸中壘塊故須酒澆之(張如哉曰)世說是王忱又壘塊本或作磊隗此詩倒作塊壘非是當作壘塊(白詩)雙眸剪秋水(鮑詩)昭晰辨秋毫

憶昔溪山正全盛徵君比屋開三逕筍屐籃輿鸞燕忙酒旗歌板花枝映處士詩成猿鳥知尚書畫就烟巒潤客過嘗逢太守車書來每接高僧信李氏名園士

女遊徐公別墅琴尊興（原注文貞別業在西佘）禊飲壺觴妙妓絃

餅師粔籹山翁印（原注眉公好說餅市者以爲名 用）憶昔二字開下兩段此段追寫九峯

盛時在乾一卜築以前○溪山見避亂全盛見遇劉雪

舫　徵君見蘇門高士圖（按）徵君應指仲醇（尚書大傳）

周人可比屋而封三徑見遣悶　荀展見二十五日詩

補注藍輿見縹緲峯（蘇詩）公子歸來燕燕忙　（李長吉

詩）試問酒旗歌板地（杜牧之詩）深感杏花相映紅　（按）

一統志佘山穠郁深秀明陳繼儒施紹莘隱此則處士

指此屋之人而不指仲醇方與上下文勢相合（王元長

詩）猿鳥時斷續　（明史陳繼儒傳）同郡徐階特器重之

長爲諸生與董其昌齊名尚書見畫中九友歌烟巒見

二十五日詩　（漢書百官志）每郡置太守一人（通典）漢

景帝中元二年更名郡守爲太守　（隋書經籍志）高僧

傳六卷（陳繼儒傳）性喜獎掖士類屨常滿戶外片言酬

應莫不當意去暇則與黃冠老衲窮峯泖之勝　徐公

出戰國策此借用別墅見送沈繹堂注（王子安詩）琴樽

俗事稀〔明史徐階傳〕字子升松江華亭人武英殿大學士贈太師謚文貞　禊飲見畫蘭曲〔淵明歸去來辭〕舉壺觴以自酌〔張茂先詩〕妙妓絶陽阿　〔全唐詩話〕寧王取賣餅者妻問曰汝憶餅師否〔又〕賣餅師見又詠古〔楚辭〕粔籹蜜餌有餦餭些　西風急浪五湖天四月江村響杜鵑仙客

棋枰抛浩劫道人局鑰隱殘編乞花何處花如錦種藕曾無藕似船鐵笛已稀天馬逝玉屏雖在石牀鑴篆龍洞暗荒祠雨講虎經銷妙塔年　此段追寫九峯衰時亦在乾一卜築以前將仙人棋枰兵書鐵鎖花塲藕塘玉屏石牀龍洞虎塔登歷之地皆納入其中〇〔宋延清詩〕乳沫跳急浪〔蘇詩〕相逢卵色五湖天　江村見磬清湖〔王詩〕千山響杜鵑〔唐元宗詩〕仙客厭人間〔梁武帝圍棋賦〕枰則廣羊文犀〔注〕枰木名其木可爲棋局故棋局曰枰〔隋書經籍志〕一成一敗謂之一劫自此天地以前則有無量劫矣〔張如哉

曰浩劫兼用棋中之劫〔秦少游詞〕翻身整頓着殘棋沉吟應劫遲　扃鐍見二十五日詩殘編見送周子俶

如錦見王京墓〔韓詩〕太華峯頭玉井蓮花開十丈藕如船〔松江府志〕楊廉夫自稱鐵笛道人〔按〕元詩選作鐵篴〔左傳〕昭二十九年劉累學擾龍於豢龍氏　妙塔見遇南廂園叟

九峯主人三歎息赤烏臣主眞相得儒將雍容羽扇風歌鍾棨戟王侯宅勳業將衰文字興江山秀弱機雲出寶玉空埋劍影寒蘆花一片江湖白英雄已往餘氣在後來往往生遺佚靑史八間歲月遒老鐵歌殘歌白石

〔原注〕眉公自稱白石山人　此段俯仰今昔感慨係之見乾一非枯憺一流○〔禮〕一唱三歎〔三國志〕吳■赤烏元年詔曰間者赤烏集於殿前朕所親見敢年宜以赤烏爲元〔按〕赤烏臣謂遜抗也見茸城行三世爲將注相得見雕橋莊歌　〔薛大拙詩〕儒將

不須誇郤穀雍容見送施愚山〔晉書顧榮傳〕祖雍吳丞相吳平榮與陸機兄弟同入洛陳敏反南渡江榮起兵攻敏敏率萬餘人出不獲濟榮揮以羽扇其衆潰散〔國語〕鄭伯納女樂二八歌鐘二肆槃戟見壽龔芝之麓〔古詩〕王侯多第宅〔杜詩〕勳業青冥上〔帝王世紀〕蒼頡造文字〔世說〕士龍爲人文弱可愛〔晉書庾亮傳〕埋玉樹於土中〔衛象詩〕鸊鵜新淬劍光寒〔王詩〕一片揚州五湖白〔晉書天文志〕日月者陰陽之餘氣也〔楚辭〕歲忽忽而遒盡兮〔明史楊基傳〕于座上賦鐵笛歌維楨驚喜語從遊者曰吾在吳又得一鐵矣若曹就之學優于老鐵學也〔一統志〕白石山寨在青浦縣東佘山明陳繼儒棲隱處我聽君談意悽哽停樽不御青燈耿相看徐孺與陳郎〔原注〕闇公大樽之子雜坐迂倪〔原注〕思曼偕瘦沈〔原注〕友聖彊項還推一老生江都著作攄孤憤〔原注〕得仲屐齒俄聞到茂先一坐傾靡再張飲有客依人

話過秦〔原注〕客有談關中事無家二子同哀郢〔原注〕即徐陳二子感舊思

令涕淚多荒雞喔喔催人寢此段點出同遊之人宵深高語令讀者神遊其際○

〔南史晉熙王昶傳〕左右莫不哀哽　〔杜牧之詩〕停樽遲
晚月〔鮑詩〕停觴不御欲誰須〔劉子翬詩〕青燈耿柴門〔宋
子詩傳〕耿耿小明也　相看見雁門尚書行〔後漢書徐
穉傳〕字孺子〔南部新書〕陳嶠已耳順矣賦催粧詩曰彭
祖尚聞年八百陳郎猶是小孩兒〔按〕此皆借用字徐陳
說附後　雜坐見遇劉雪舫〔注〕倪見玉京墓〔南史沈約
傳〕革帶常應移孔以手握臂率計月小半分〔蘇詩〕沈郎
清瘦不勝衣〔按〕倪沈亦借用也〔後漢書董宣傳〕帝令
小黃門持之使宣叩頭謝主宣不從彊使頓之宣兩手
據地終不肯俯因勅彊項令出老生見磬清湖　江都
見上注〔按〕孤憤韓非子篇名〔南史謝靈運傳〕常著木
屐上山則去其前齒下山則去其後齒〔晉書張華傳〕字
茂先〔漢書司馬相如傳〕一坐盡傾〔戰國策〕張樂設飲
郊迎三十里　依人見遇劉雪舫〔按〕賈生有過秦論三

篇〔詩〕樂子之無家〔按〕哀郢楚辭篇名〔晉書〕九峯九祖逖傳逖中夜聞荒鷄鳴〔白詩〕喔喔鷄下樹

峯空巑岏朝來重上仙翁壇浮生感嘆誠無端拂衣長嘯投漁竿烟波一葉愁風湍願君授我長生訣攜向峯頭萬仞看 此段欲與乾一偕隱而點歸仙壇更拓一步仍回顧篇首也○巑岏見松山哀 〔晉書〕王徽之傳西山朝來 浮生見二十五日詩 拂衣見贈家侍御長嘯見壽龔芝麓〔嵇叔夜詩〕放櫂投竿 〔唐太宗詩〕烟波澄舊碧一葉見鴛湖曲〔嚴季膺詩〕懶眠沙草愛風湍 長生見西田詩 〔陸魯望詩〕萬仞峯排千劍束孤舟夜繫峯頭宿

按松江府志張有光星燦工部員外張翼軫宿夫張方健懋倩張安茂子美張雲孫天士皆工部主事不知小司空孰是也程迓亭張如哉俱謂即張宏軒侍御按嚴齒二句與宏軒合詳送別倩扶女郎 閻公

大樽之子張如哉曰徐孚遠字闇公陳子龍字大樽
非以闇公爲大樽子也程迓亭曰徐陳二子徐昭法
與陳闇公也徐崧百城烟水徐枋字昭法崇禎壬午
舉人父少詹事汧乙酉殉難枋隱于上沙窮卧以死
闇公陳大樽子也按迓亭與梅村同里所見宜審然
明史夏允彝傳與子龍孚遠結幾社而孚遠字闇公
見明詩綜大樽既與徐闇公同執牛耳何以
又令其子與闇公同字乎願質之博聞者

徐健菴將之九峯寄諸乾一詩海郡霏微九點青紆
餘谷水接林垌懷賢千載名常在修禊羣公屐舄停
到後賔朋留譜牒傳來詩句當圖經玉山佳處榛蕪
久百里今看聚德星■一卧滄江歲月徂季鷹逸少
是吾徒狂吟那少詩千首豪興曾鬬飲百壺白髮著
書推董相得仲紆牙顧曲識周瑜予儆此中饒有青
雲侶得句爭探象罔珠　述異記青溪諸嗣鄧習元
門之學築精室余山號九峯山人晚年無疾騎鶴化
去後忽寓書於崑山葉訒菴筆迹宛然寄仙茅
三兩仙家騎鶴化最難得謂手抱一膝坐化也

觀王石谷山水圖歌〔居易錄〕王翬字石谷自號烏目山人常熟人〔蘇州府志〕石谷幼嗜畫運筆搆思天機迅露迥出時流太倉王鑑遊虞山見其所畫扇大驚異請相見翬遂執弟子禮鑑即載之歸與奉常時敏邀致西田別墅悉發所藏相與探尋翬遂一一臨摹自董巨而下至黃王倪吳諸家盡得其用筆之法

世間勝事誰能識兵戈老盡丹青客真宰英靈厭寂寥

江山幻出王郎筆王郎展卷閒窗淨良久呼之曾不應

剪水雙瞳鎮日看側身似向千峯進前四句點出石谷下四句見其學畫精專也○勝事見題虎邱圖〔蔡文姬胡笳拍〕兩國交歡兮罷兵戈　真宰見九友歌英靈見鐵獅歌〔老子〕寂兮寥兮〔唐書張說傳〕既謫岳州而詩益悽惋人謂得江山助云　〔于敖詩〕寧止閒窗夢不成　〔梅村王石谷

贈行詩序石谷曰吾行若遺坐若忘晝不食夜不寐贖探冥索以與古人相遇於微渺之中凡歷三五年而所學始大就　剪水雙瞳見王郎曲〔朱子詩〕鎮日空掩門側身見退谷歌西田詩了了見千峯可以携手入郎

此句注脚　一時儒雅高江東氣韻吾推里兩翁師授雖直肯沿襲後生更自開蠶叢取象經營巧且密丰神點拂天然中頓挫淋漓寫胷臆研精毫髮摹宗工

八句贊石谷爲前輩所限而又能追摹前輩也○〔漢書王章傳〕緣飾儒雅〔晉書王坦之傳〕江東獨步王文度〔輟耕錄論畫三品〕氣韻生動出於天成人莫窺其巧者謂之神品〔按兩翁謂太常廉州也見九友歌〔魏書彭城王勰傳〕睿性過人學不師授〔唐書杜甫傳贊〕競相沿襲〔華陽國志〕周失綱紀蜀侯蠶叢始稱王〔李詩〕見說蠶叢路崎嶇不易行〔易〕仰則觀象於天俯則觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物〔杜詩〕意匠慘澹經營

中巧寄見松鼠〔張淮詩〕南威不敢鬭丰神〔文通空青
賦〕黠拂濃薄如隱如見〔南史王僧虔傳〕天然勝羊欣功
夫少於欣〔唐書杜甫傳〕至沉鬱頓挫隨時敏給淋漓
見送沈繹堂朐聽見臨江參軍〔尚書序〕研精覃思博
考經籍〔杜詩〕毫髮無遺憾
〔按〕宗工如君之宗之之宗
廣陵花月扁舟送貴戚豪華
盛供奉不惜黃金購畫圖好奇往往輕南宋妙手裝潢
技絕倫殘縑斷墨俄飛動闔閭城下收藏家詠求到骨
愁生涯僅存數軸用娛老載去西風響鹿車
此段見南
中喈畫者
多以起下文○廣陵見東萊行　豪華見青門曲供奉
見王郎曲　好奇見洗象圖〔宋史高宗紀贊〕宋傳九世
而徽欽陷于金高宗續圖于南京　妙手見二十五日
詩裝潢見汲古閣歌絕倫見哭志衍〔輟耕錄〕人有殘
縑敗素繪一山水愛之若寶飛動見汲古閣歌　闔閭
城見虎邱夜集圖收藏見讀西臺記　詠求到骨見遇

南廂園叟生涯見塗松晚發〔宋史王曾傳〕合中送數軸簡紙〔漢書敘傳〕疏克有終散金娛老　鹿車見遺悶

君也侯門跋珠履晴日湘簾憑畫几奕罷雙童捧篋來
狎客何知亦咨美笑持茗椀聽王郎鑒別妍蚩臻妙理
作者風流異代逢賞心拊掌王孫喜枉買青娥十萬錢
移人尤物惟山水

此段見石谷到處有逢迎既工繪事又精鑒別也○侯門見圓圓曲〔說文〕跋進足有所擷取也〔杜詩〕欲向何門跋珠履見送施愚山　湘簾見玉京墓序〔司空文明詩〕憑几雙童靜〔鄴中記〕石虎之几悉漆雕畫皆爲五色　〔東京夢華錄〕少年狎客往往隨後〔左傳〕僖三十二年爾何知〔唐書李延壽傳〕常撰太宗政典高宗觀之咨美不置　〔韓詩〕茗盌纖纖捧〔丹鉛錄〕晉孟嘉論樂曰漸近自然此語殊有鑒別〔晉書顧愷之傳〕四體妍媸〔北史高允傳〕天下妙理至多　作者見送沈繹堂〔謝靈運擬魏太子詩序〕

天下良辰美景賞心樂事四者難并 捫掌見琵琶行序
王孫見題陸山人畫 青蛾見臨淮老妓行 左傳昭
二十八年夫有
尤物足以移人 王郎馳譽滿通都軟裘快馬還東吳道
邊相識半窮餓致身猶是憂妻孥美君人材爲世出盛
年絕藝須難得好求眞訣走名山粉本終南兼少室攬
取荆關入掌中歸帆重補烟江色諸侯書幣逃深處搨
管松根醉箕踞絹素流傳天壤間白雲萬里飛來去 此段
反覆咨美之意○唐書閻立本傳右相馳譽丹青通都
見王郎曲 軟裘快馬見雪中遇獵東吳見蓉清湖注
杜詩路逢相識人 致身見雁門尚書行 史記司
馬相如傳其人才足倚也邱希範與陳伯之書勇冠三
軍才爲世出 子建洛神賦怨盛年之莫當絕藝見王
郎曲 眞訣見送杜炭武名山見送何省齋 粉本見

題志衍畫（唐書盧藏用傳）與兄徵明偕隱終南少室二山　荆關見題志衍畫（柳子厚馬退山茅亭記）攬不盈掌（何仲言詩）歸帆得望家（韓致光詩）遠隨漁艇泊烟江（儀禮）宰書幣命宰夫官具（白詩）搦管趨入黃金闕（按）此句用王詩科頭箕踞長松下意　絹素見贈吳錦雯流傳天壤見虎邱夜集圖（李君虞詩）江亭萬里雲（杜牧之詩）來去且無機

京江送遠圖歌　并序

京江送遠圖歌者石田沈先生周爲吾高祖遯菴公之官敘州作也圖成於宏治五年辛亥之三月京兆祝公希哲允明爲之序後一百七十有八年公之四世孫偉業謹案京兆序而書之

曰公諱愈字惟謙一字遯菴成化乙未進士授
南京刑部主事進郎中清慎明敏號稱職先後
九載南司寇用宏治三年詔書得薦其屬將待
以不次疏未達而命守敘州京江見遺悶〔詩〕遠
送于野石田見後
東皐草堂歌　〔蘇州府志〕吳愈字惟謙凱子成
化乙未進士授南京刑部主事歷員外郎中出
知敘州府遷河南叅政致仕歸　〔明史地理志〕
四川敘州府洪武六年六月置　〔按〕宏治明孝
宗年號　〔漢書百官表〕內史周官秦因之掌治
京師武帝太初元年名京兆尹〔按〕江寧府即明
應天府爲南京故曰京兆〔明史文苑傳〕祝允明
字希哲長洲人遷應天府通判　〔按〕宏治五年
後一百七十八年我　大清康熙九年也
乙未成化十一年　南司寇南京刑部尚書〔按〕

明史孝宗紀不載三年詔書選舉志宏治十二
年復詔部院大臣各舉方面郡守吏部因請依
往年御史馬文升遷按察使屠滽遷僉都御史
之例超擢一二以示激勸而未經大臣薦舉者
亦兼采之並從其議此俱宏治三年以後事然
日復詔曰依往年則前此必已有詔矣超擢一
二郎所謂待爲守既常調集作嘗敘又險且遠
以不次者也調非
公獨不以爲望南中諸大僚爲文以寵其行太
僕寺丞文公宗儒林既巳自爲文又遍乞名人
之什以贈文公之子待詔徵仲璧即公壻也石
田爲文公執友待詔親從之受畫法京兆之交
在文氏父子間故石田爲作長卷題以短歌而

京兆序之長卷中平橋廣坡桃柳雜植有三峯出其上離舟揮袂送者四五人點染景物皆生動短歌有荔支初紅五馬到江山亦爲人增奇之句其風致可想見焉京兆文典雅有法度小楷倣鍾太傅體尤其生平不多得詩自都元敬以下十有五人朱性甫存理劉協中嘉綃尤以詞翰著名者也〔北史杜弼傳〕以常調除侍御史〔唐書選舉志〕三歲而又試三試而不中第從常調〔莊子〕彼其道遠而險〔史記張耳陳餘傳〕陳餘怒曰不意君之望臣深也〔索隱曰〕望怨責也〔書〕伺爾事有服在大僚〔宋史丁謂傳〕帝賜宴賦詩以寵其行〔蘇州府

志文林字宗儒成化壬辰進士授永嘉知縣補博平陞南京太僕寺丞乞歸卽家起爲温州知府〔明史文苑傳〕文徵明長洲人初名壁以字行更字徵仲別號衡山父林温州知府徵明以歲貢生詣吏部試奏授翰林院待詔文筆徧天下〔崑新合志〕愈有女三人歸陸仲文徵明王銀〔禮〕執友稱其仁也〔晉書禮志〕父之執友有如子之禮〔明史文苑傳〕徵明學畫於沈周　短歌見短歌〔按〕京江有金焦北固三峯應指此〔何仲言詩〕離舟權末極〔阮詩〕揮袂撫長劍點染見畫蘭曲景物見洗象圖〔唐書地理志〕戎州貢荔支煎〔元和志〕僰道縣出荔支一樹可收五十斗戎州卽僰道縣〔大清一統志〕僰道故城今敘州府宜賓縣治■〔珊瑚鉤詩話〕五馬之事不見于書以詩言之孑孑干旟在浚之都素絲組之良馬五之〔周禮注〕云州長建旟大守視之漢御五馬或云古乘駟馬車至漢太守出則加一馬　江山見觀石谷圖〔六帖〕崔遠

風致峻整（魏文帝典論）偉長著中論二十篇成一家之言辭義典雅足傳於後（退之柳子厚墓誌）其經承子厚口講指畫爲文詞者悉有法度可觀　小楷見玉京墓序（三國志鍾繇傳）字元常魏太傅封定陵侯　（明詩綜）都穆字元敬吳縣人宏治己未進士授工部主事歷禮部郎中加太僕寺少卿致仕有南濠詩畧朱存理字性甫長洲人有野航漁歌鶴岑集（程迓亭曰）吳中先賢傳劉昌博學多聞歷官廣東左參政子嘉績少稟家學亦工詩文　（南史王儉傳）甚嫻詞翰先朝自成宏以來一郡方雅之族莫過文氏而吾宗用世講相輝映當敘州還自蜀叅政河南而文太僕丞出爲溫州守待詔以詩文書畫妙天下晩出而與石田齊名其於外家甥舅中

表多有往還手蹟偉業六七歲時見吾祖封詹事竹臺公所藏數十紙今大半散失猶有存者此卷比之乇衮日月爲最久衰門凋替不知落於何人乃劫灰之餘得諸某氏質庫中若有神物擁護以表章其先德不綦幸乎吾吳氏自四世祖儀部冰蘗公以乙科起家參政再世滋大父子皆八十有重德其行畧具吳中先賢傳中偉業無似不能闡揚萬一庶幾邀不朽於昔賢之名蹟而藉手當世諸君子共圖其傳是歌之

作見者其有以教之也〔成化明憲宗年號〔晉書蔡謨傳〕謨性方雅〔又周覬毋李氏傳〕李氏遂得爲方雅之族〔官箴〕同僚之契交承之分有兄弟之義至其子孫亦世講之〔張如哉曰〕按史記甘茂傳注講讀曰媾又史記虞卿傳發重使爲媾戰國策作講此云徵仲即公壻也則世講講字亦宜讀媾〔謝靈運詩〕雲日相輝映 〔漢書竇嬰田蚡傳〕上曰俱外家〔詩〕豈伊異人兄弟甥舅中表見贈文園公手迹見觀通天帖 〔梅村伯祖玉田公墓表〕贈嘉議大夫少詹事諱議余祖也〔說文〕袠書衣也 凋替見送何省齋 劫灰見避亂 〔舊唐書德宗紀〕又取僦櫃質庫法拷索之 〔唐書劉禹錫傳〕居易言其詩在處應有神物護持 〔漢書武帝贊〕表章六經 〔蘇州府志〕吳凱字相虞中順天鄉試宣德中授刑部主事改禮部主客司〔梅村墓表〕五世祖凱前明永樂間舉孝廉官禮部主事年三十以養親迄歸遂不出世稱貞

孝先生高祖愈成化進士官河南叅政並見吳中先賢傳〔玉田公墓表〕自禮部公以下大叅鴻臚三世皆葬於鹿城〔按儀部禮部也〕〔漢書儒林傳〕平帝時歲課甲科四十人爲郎中乙科二十人爲太子舍人〔國語〕故能保世以滋大〔阮紫坪曰〕吳中先賢傳王元美著〔禮寡人雖無似也願聞所以行三言之道〔晉書孫楚傳〕制禮作樂闡揚道化　不朽見送杜敬武〔後漢書衛颯傳〕政有名迹〔左傳昭十六年韓宣子曰敢不藉手以拜

京江流水清如玉楊柳千條萬條綠畫舫勞勞送客亭

句吳人去官巴蜀〔韻會句居侯切 音溝集作勾〕巴蜀東南僰道開夷

牢山下居民屋諸葛城懸斷棧邊李冰路鑿顛崖腹不

知置郡始何年即敘西戎啟荒服吾祖先朝事孝宗清

郎遠作蠻方牧家世流傳餞別圖知交姓字摩挲讀二起句是京江畫舫二句是送遠巴蜀六句點出敘州吾祖四句點出爲敘州守及作圖也○〔杜牧之詩〕京江水清滑如玉見西田詩　〔劉夢得詩〕千條金縷萬條絲　畫舫見贈文園公〔輿地志〕新亭隴有望遠樓一名勞勞樓後爲滄海觀在江寧縣南古送別之所〔李詩〕天下傷心處勞勞送客亭　〔史記吳太伯世家〕太伯之犇荊蠻自號句吳〔索隱〕以吳言句者夷之發聲猶言于越耳〔後漢書光武紀注〕蜀有巴郡故總言之　〔炎徼紀聞〕僰人在漢爲犍爲郡在唐爲于矢部蕃南詔東鄙也　〔大清一統志〕夷牢山在敘州府宜賓縣西南　〔又〕漢陽山在敘州府慶符縣北八十里今崖壁上鐫武侯征蠻故道六字〔陸務觀詩〕馬經斷棧危無路　〔按〕蜀守李冰見漢書溝洫志〔一統志〕赤崖山在宜賓縣西北其崖嶄峻不可鑿李冰積薪燒之故其處懸崖有赤白元黃五色〔劉夢吉詩〕百丈逢顛崖　〔一統志〕敘州府禹貢梁州之域秦爲西南夷地漢建元六年置犍爲郡屬益州〔按〕詩云

不知始何年者見其險且遠耳〔書〕西戎即敘〔文〕五百
里荒服〔國語〕荒服者王〔杜詩〕吾祖先朝傑孝宗見殿
上行 清郎見清風使節圖〔詩〕用過巒
方 知交見送周子俶摩挲見行路難先達鄉邦重文
沈太僕孫蘿共華省徵仲當時尚少年後來詞翰臻能
品師承父執石田翁婉致姻親書畫請相城高卧灑雲
烟話到相知因笑肯太守嚴程五馬裝山人尺素雙江
景草色官橋從騎行花時祖帳離尊飲碧樹遥遥别袂
情靑山疊疊征帆影首簡能書枝指生揮毫定值殘醒
醒狂草平生見儘多愛看楷法藏鋒緊徵仲關心畫後
題石田句把前賢引杜老曾遊擘荔支涪翁有味嘗苦

筍〔原注〕唐戎州宋紹聖四年始改爲敘杜子美客遊詩
有輕紅擘荔支之句黄山谷貶官作筍賦言苦而有
味官況似之故石 此地居然風土佳丈人仕宦堪高枕
田短歌引此相贈
此段歷敘作文作圖作跋作詩之人而太守嚴程六句
皆圖中之景序次歷落參差入妙○〔後漢書朱暉傳〕初
暉同縣張堪素有名稱暉以堪先達〔鮑詩〕遊子思鄉邦
〔古詩〕與君爲婚姻兎絲附女蘿華省見送沈繹堂｜
〔輟耕錄論畫三品〕得其形而不失規矩者謂之能品
〔後漢書藝林傳序〕其師資所承〔禮記〕見父之執〔注〕父之
執同志之友也 〔大清一統志〕相城在蘇州府元和
縣東北五十里〔梅村沈伊在詩序〕石田沈先生之隱相
城也高卧見退谷歌雲烟見西田詩 太守見九峯草
堂歌〔韓詩〕嚴程廹風帆 山人見送沈繹堂〔陸士衡文
賦〕含綿邈於尺素〔按〕敘州府有大江與馬湖江故黄魯
直戎州舍利塔銘鈎帶二江撫有蠻獠然圖內應屬南
京送別之景則以江寧之大江中江爲雙江也〔王介甫
金陵懷古詩〕覇祖當年取二江｜〔王詩〕官橋祭酒客吏

記信陵君傳〕從騎皆竊罵侯生　花時見詠山茶花序
〔漢書疏廣傳〕公卿大夫故人邑子設祖道供張東都門
外〔按〕張與帳通〔史記高祖紀〕復留止張飲三日〔注〕張幃
帳也〔駱賓王詩〕離尊綠蟻空　〔許仲晦詩〕一尊酒盡青
山暮千里書迴碧樹秋〔左傳〕昭二十五年遠哉遙遙〔王
子安詩〕別袂慘江垂　〔鄭守愚詩〕湛湛清江疊疊山〔何
仲言詩〕無由下征帆　〔禮王制注〕簡記策書也〔明史祝
允明傳〕生而枝指故自號枝山　揮毫見茸城行〔詩小
雅傳〕病酒曰酲　〔墨藪〕張旭草入神品常飲酒大醉呼
叫狂走或以頭髮濡墨而書　〔晉書衛恒傳〕上谷王次
仲始作楷法〔書訣〕用筆如印泥畫沙貴藏鋒也〔鮑詩〕
萬事不關心　前賢見讀西臺記　〔按〕子美稱為老杜
蓋本于子美詩君不見西漢杜陵老〔宋史黃庭堅傳〕
字魯直謫黔戎時假涪州別駕自號涪翁初游潛皖山
谷寺石牛洞樂其林泉之勝自號山谷道人云〔羣芳譜〕
魯直賦苦筍云苦而有味如忠諫之可活國多而不害
如舉士而能得賢可謂得擘筍三昧　〔一統志〕敘州府
梁大同十年置戎州宋政和四年改曰敘州〔按〕方輿覽

勝作紹聖四年改與宋志不同〔一統志〕敘州府土產
苦筍荔支〔後漢書張堪傳〕問其風土 丈人出史記
匈奴傳〔按〕徵仲爲遯菴壻故云丈 嗚呼孝宗之世眞成
人仕宦非泛用也高枕見避亂
康相逢骨肉游羲皇瞿塘劍閣失險阻出門萬里皆康
莊雖爲邊郡二千石經過黑水臨青羌旄牛徼外無傳
堠鐵鎖江頭弗置防去國豈愁親故遠還家詎使鬢毛
蒼 此段追寫中葉之盛妙從敘州駢染而去國親故仍
歸到送遠上〇孝宗見殿上行〔唐書太宗紀贊〕致治
之美庶幾成康〔淵明誡子書〕便自謂羲皇上人 瞿
塘劍閣見哭志衍〔爾雅〕五達謂之康六達謂之莊
〔漢書王莽傳〕有障徼者曰邊郡二千石見送沈繹堂
明史地理志宜賓縣東南有黑水一名南廣溪青羌見
贈家侍御〔後漢書和帝紀〕永元十二年春二月旄牛
徼外白狼貗薄夷率種人內屬〔又郡國志〕蜀郡屬國有

旌牛（周書韋孝寬傳）先是路側一里置一土堠（一統志）敘州府大江兩岸有大石屹立昔人因置鐵絙橫絕其處控扼夷蔻名曰鎖江（後漢書桓譚傳）察失而立防（盧僎詩）去國三巴遠（三國志王粲等傳）親故多離其災（杜詩）還家尚黑頭（又）颯颯鬓毛蒼

吾吳儒雅傾當代石田既沒風流在待詔聲華晚更遒枝山放達長無害歲月悠悠習俗非江鄉禮數歸時態縱有丹青老輩存故家興會知難再京口千帆估客船金焦依舊青如黛巫峽巫山慘澹風此州迢遞浮雲礙正使何人送別離登高腸斷烏蠻塞衰白嗟余老秘書先人名德從頭載廢楮殘練發浩歌一天詩思江山外 此段承上文而言俯仰今昔感慨情深自覺烟波無限京口千帆仍

貼定京江說巫峽烏蠻仍貼定送遠說故知好詩定不
在題外也○儒雅見觀王石谷畫　風流聲華見送何
省齋〔正韻〕遒健也　〔晉書阮咸傳〕羣從昆弟莫不以放
達爲行　〔揚子幼報孫會宗書〕豈習俗之移人哉　江
鄉見圓圓曲禮數見蘆洲行〔鄭守愚詩〕時態懶隨人上
下　老輩見題志衎畫　興會見虎邱夜集圖〔王子安
滕王閣序〕盛筵難再　〔岑參詩〕君行到京口〔韋應物詩〕
去遠千帆小估客見再觀打冰　金焦見贈蒼雪〔白詩〕
山名天竺堆青黛　巫峽巫山見題志衎畫〔杜詩〕峙危
慘澹來悲風　迢遞見送何省齋　烏蠻見贈文學博
衰白見壽龔芝麓〔唐國朝雜事〕帝曰虞世南在此行
秘書也　〔晉書袁宏傳〕爲東征賦賦末列稱過江諸名
德　〔陸璣詩疏〕幽州人謂之穀桑或曰楮桑荊揚交廣
謂之穀中州人謂之楮江南人績其皮以爲布又擣以
爲紙殘縑見王石谷歌浩歌見避亂　〔李洞詩〕星河共
一天〔錢仲文詩〕詩思竹間得〔王元之黃岡竹樓記〕江山
之外但見風帆沙
鳥烟雲竹樹而已

沈文長雨過福源寺　并序

余以巳亥春遊石公山宿文長山館丁未復至石公水涸抉奇呈異遠過舊游將登歷而風雨驟至竟覿面失之殊不及我故人之高談蕭寺追敘夙昔也　福源寺見二十五日詩　巳亥順治十六年石公山見前　山館見蟋蟀盆歌　丁未見前　歐陽永叔秋聲賦如風雨驟至　韻會小補于君謂之覿于卿謂之面　高談見哭志衍　蕭寺見楚雨生序

昔年訪沈子石公山沒歸雲址今年遇沈公石公水落盤龍宮沈公家在石公側白頭三見山根出而我分攜

將九載相看總老溪山改石公在望風雨作探得靈奇
復蕭索沈公蠟屐曉衝泥握手精藍話疇昨石公沈公
且別去明日回頭望山樹 昔年二句是巳亥舊遊今年二句是文長過福源寺也沈
公二句是文長屢見石公之奇而我二句見與文長石
公久別今乃相遇也在望二句點出題中雨字是現在
之雨蠟屐二句是題中過字結二句別山別友意境杳
然無盡〇歸雲洞見五言古 盤龍見廿五日詩 山
根見贈苑先 分攜見贈顧雲師 相看見雁門尚書
行（蘇詩）歸途風雨作（高季迪詩）靈奇務窮蒐蕭索
見哭志衍（晉書阮孚傳）正自蠟屐衝泥見送何省齋
握手見六貞歌精藍見讚佛詩話疇昨見觀通天帖
（曹詩）山樹鬱蒼蒼
昌黎毋從子走者為誰一首以六句分三段為詩中
創格此篇十四句亦每兩句作一小段惟石公在望

以四句作一小段是梅村刻意學韓處非泛作狡獪也

秋日錫山謁家伯成明府臨別酬贈

（大清一統志）錫山在慧山東古諺曰有錫爭無錫寧遂以名縣無錫縣在常州府東南九十里（梅村雲起樓記）侯諱興祚字伯成紹興之山陰人（按）沈歸愚師詩傳以伯成爲遼東清河人而梅村孟恭人墓表吳氏山陰大司馬之族世爲著姓後遷遼之清河（八旗通志）吳興祚漢軍正紅旗人任山西大寧縣再任江南無錫縣累陞至福建巡撫以功給世職拜他喇布勒哈番兼一等拖沙喇哈番陞兩廣總督（一統志）吳興祚康熙三年知無錫縣（趙與旹賓退錄）明府漢人以稱太守唐人以稱縣令（按）題用謁字其傾倒於伯成者至矣

吾家司馬山陰公子弟變化風雲中琱戈帶礪周京改

碣石關河禹穴通 起句言本與伯成同宗譜時代雖殊而支派相通也變化風雲用意周匝伯成隷旗籍故云碣石禹穴耳○(明史吳兌傳)字君澤紹興山陰人嘉靖三十八年進士拜兵部尚書 (唐太宗詩)珮戈夏服箭(史記功臣年表)使黄河如帶泰山如礪(詩)念彼周京 碣石見東萊行 關河見避亂(史記太史公自敘)二十而遊江淮上會稽探禹穴(一統志)會稽山在會稽縣東南十三里 泰伯城頭逢季子登高極目霜楓紫七十烟巒笠澤圖三千歲月句吳史遍觀易象與春秋魯頌唐風費攷求 攷同考 縞帶贈來同白璧干將鑄就勝純鈎 此段言在錫山與伯成相過遊覽酧酢之盛也○(一統志)泰伯城在無錫縣東南三十里 季子見悲歌(楚辭)日極千里兮傷春心(謝靈運詩)曉霜楓葉丹 烟鬟七十二見退谷歌 烟巒見廿五日詩 笠澤見送何省齋 句吳見京江送遠圖(左傳)昭二年晉侯使韓宣子

來聘觀書於太史氏見易象與魯春秋曰周禮盡在魯矣（按）魯頌唐風晧用左傳季子觀周樂事（一統志）吳興祚順治十二年知大寧縣當流𢓃躁躪後再期民多復業唐風應指此當蹂躪後故云費孜求也（按）魯頌字伯成蓋遊歷山東者俟考（左傳）襄二十九年季札聘于鄭見子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣焉白璧見行路難　干將見送何省齋（越絕書）客有能相劍者名薛燭越王召而問之乃召掌者取純鈎　此中

盡說春申澗草荒辛舍飛鳬雁珠履何人解報恩蒯緱枉自勤垂盼黃初才子好加餐季重翩翩書省看早負盛名游鄴下只今詩酒駐江干　此段言吳楚本好客之地盛事難追而伯成以鴻才盛名獨重一時也（張如哉曰）前四句俱就春申說珠履本春申客事蒯緱何言有客如朱英其人者甚難也垂盼本鄒陽傳按劍相盼語○（陸鴻漸遊慧山記）望湖閣西有黃公澗者昔楚考烈王封春申黃歇于吳

之故墟卽此　季頎詩故園寒草荒幸舍見楚雨生房
鳧雁見碧淸湖　珠履見送施愚山〔後漢書吳良傳〕報
恩之義莫大薦士〔史記孟嘗君傳〕馮先生甚貧猶有
一劍耳又蒯緱〔注〕蒯草名緱把劍之物言其劍無物可
裝但以蒯繩纏之　黃初見送施愚山〔古詩〕努力加餐
飯　季重翩翩見贈吳錦雯畫省見送沈繹堂　盛名
見王郎曲〔文選雜體詩序〕關西鄴下旣已罕同〔一統志〕
鄴縣故城在彰德府臨漳縣西本齊桓公所築〔杜詩〕
漫勞車馬
駐江干　**江干足比梁園勝追陪衰叟招枚乘八斗君**
堪跨建安一編我何慚長慶　此段完泰伯城頭一段意
○梁園見後東皐草堂歌
追陪見讚佛詩〔漢書枚乘傳〕字叔淮陰人也梁客皆
善屬詞賦乘又高　〔釋常談〕謝靈運嘗曰天下才有一
石曹子建獨占八斗我得一斗天下共分一斗〔按〕建安
漢獻帝年號　一編見讀西臺記〔唐書白居易傳贊〕居
易在元和長慶時與元
稹俱有名最長於詩　**剡山東望故人遙玉局金吾未**

寂寥汗簡舊開都護府蘭臺新插侍中貂此段言山陰宗人文武皆能自見因伯成而及之也○（一統志）剡山在紹興府嵊縣治後（宋史蘇軾傳）提舉玉局觀復朝奉郎金詒見行路難寂寥參見觀王石谷畫　汗簡見茸城行都護見行路難其十五　蘭臺見送龔孝升（漢書百官表注）入侍天子故日侍中（杜詩）總戎皆插侍中貂感君意氣從君飲燈火松窓安伏枕數枝寒菊映琴心百斛清泉定茶品此段完梁園追陪一段意○意氣見蕩子行（薩天錫詩）松窗燈下火（詩）輾轉伏枕（駱賓王詩）■惟有寒潭菊（黃庭經）琴心三疊舞胎仙（李長吉詩）鱸魚千頭酒百斛（唐書陸龜蒙傳）嗜茶張又新爲水說七種其二慧山泉（陸魯望詩）閒臨靜案修茶品歸家同首木蘭舟鐘鼓高城暮靄收最是九龍山下水伴人離抱向東流此段是臨別酧贈也○木蘭見虎邱夜集圖（梁元帝詩）那月隱高

城(杜牧之詩)暮靄生深樹　九龍山見玉京纂(李義山詩)萬里縣離抱(李詩)請君試問東流水別意與之誰短長

袁子才曰公晚年暮節與諸少年稱弟兄冀其解阨湖州則交園丈錫山則訪伯成筆墨請求金錢邀致亦潦倒矣

題劉件阮凌烟閣圖并序

唐閻立本十八學士圖相傳在兵科直房中余官史局慈谿馮大司馬鄴仙時掌兵都垣嘗同直禁中出而觀之吏啟篋未及展而馮以上命宣召遽扃鐍而去遂不果今相去三十年六科

廊燬於兵此圖不可問矣〔高澹人詩〕更憶大梁劉主事淋漓墨瀋揮瑯玕〔自注〕劉主事伴阮于內殿畫竹〔阮紫坪曰〕伴阮名源工部郎　閻立本見洗象圖注〔唐書褚亮傳〕初武德四年太宗爲天策上將軍城西作文學館收聘賢才於是下教以大行臺司勳郎中杜如晦記室考功郎中房元齡及于志寧軍諮祭酒蘇世長天策府記室薛收文學褚亮姚思廉太學博士陸德明孔穎達主簿李元道天策倉曹參軍事李守素王府記室參軍事虞世南參軍事蔡允恭顏相時著作郎攝記室許敬宗薛元敬太學助教蓋文達軍諮典籤蘇勗並以本官爲學士七年收卒復召東虞州錄事參軍劉孝孫補之命閻立本圖象使亮爲之贊題名字爵里號十八學士藏之書府以章禮賢之重方是時在選中者天下所慕向謂之登瀛洲〔明史職官志〕六科置于午門外直房莅事〔張太岳集〕閻立本畫十八學士一卷于志寧贊

沈存中跋卷藏山西蒲州監生魏希古家嘉靖癸卯甲辰間希古攜以游京師是時邊患孔棘希古因條陳邊事并以此卷封進意圖進用疏入不省以其疏并卷俱發兵科此卷遂留藏科房（唐書劉知幾傳）史局深籍禁門所以杜顏面防請謁也（明史馮元飈傳）字爾弢慈溪人帝曰大司馬缺久無踰卿者十六年五月以元飈爲尚書（又職官志）掌科郎都給事中以掌本科印故名（按）元飈傳授戶科給事中遷禮刑科由戶科都給事中擢太常寺少卿不言其掌兵垣也此序可補史缺

扃鐍見廿五日詩 按王氏畫苑立本畫十八學士又畫凌烟二十四功臣故兩圖並行凌烟圖不著著其所繇失（程迓亭曰）王弇州輯書苑畫苑 本朝增改爲書畫譜 （唐書秦瓊傳）字叔寶進封翼國公貞觀十三年改封胡國公後四

年詔司徒趙國公無忌司空河間王孝恭司空萊國公如晦司空太子太師鄭國公徵司空梁國公元齡開府儀同三司鄂國公敬德特進衛國公靖特進宋國公瑀輔國大將軍褒國公志元輔國大將軍夔國公宏基尚書左僕射蔣國公通陝東道行臺右僕射鄖國公開山荊州都督譙國公紹荊州都督邳國公順德洛州都督郧國公亮吏部尚書陳國公君集左驍衛大將軍郯國公公謹左領軍大將軍盧國公知節禮部尚書永興郡公世南戶部尚書渝國公政會戶部尚書莒國公儉兵部尚書英國公勣并叔寶并圖形凌烟閣又藝文志閻立本畫秦府十八學士圖凌烟閣功臣二十四人圖

汴梁劉君伴阮天才超詣書畫尤其所長自鍾王以下八分行草摹之無不酷似山水雅擅諸家又出新意以繪人物如所

作淩烟功臣圖氣象髣髴衣裳瓌異雖立本復出無以過焉（明史地理志）開封府元汴梁路（北史李德林傳）識度天才（唐書王遠知傳）辨論超詣　鍾王見永和宮詞　八分見送沈繹堂行草見觀通天帖　酷似見過劉雪舫　諸家見哭志衍　（畫繼）坡公跋宋子房書謂不古不今稍出新意　（後漢書樊仲華傳）聚衣裳道旁瓌異見送何省齋伴阮遊於方伯三韓佟公之門暫留吾吳恨尚未識面間取是圖以想像其爲人意必欽寄磊落有淩雲御風之氣余因是以窺劉君之才服方伯之知人而深有感於余之老不足追陪名輩也爲之歌曰（禮）千里之外設方伯（敍儁）職官

志）布政司古方伯爲一州之表率（後漢書光武帝紀注）辰韓弁韓馬韓謂之三韓國（元史洪福源傳）子孫世貴于三韓（大清一統志）今朝鮮之黃海道忠清道本古馬韓舊地全羅道本弁韓地慶尙道本辰韓地（梅村佟封劉淑人墓誌）子江南右方伯諱彭年方從政于吳（杜詩）李邕求識面（王子淵洞簫賦）徙觀其旁山側兮則嶇嶔巋嵜磊落見哭志衍　凌雲見東萊行（莊子）夫列子御風而行泠然善也　追陪見讚佛詩（南史謝靈運傳）旣自以名輩應參時政　此下二首

原目皆不載

大梁才子今劉生客游書畫傾公卿江南花發遇高會油幢置酒羅羣英開君書堂拂素壁貞觀將相施丹青長孫燕頷肺腑戚集作肺附河間隆準天潢親鄂公衛公與

英國誰其匹者推秦瓊房杜勛勤魏彊諫元僚濟濟高
勳名二十四人半豐沛君王帶礪山河盟千載懸毫寫
生面雙眸顧盼闞神明長弓大矢佩刀劍元袞赤舄垂
葱珩正視橫看𭃐奇絕一時車馬喧南城起四句點出作畫之人與
看畫之地貞觀以下是凌烟閣圖也○史記魏世家惠
王三十一年徙治大梁左傳文十八年高陽氏有才子
八人梁元帝樂府游俠有劉生史記司馬相如傳因
病免客游梁隋書禮儀志二千石四品以上列侯皆
給軺車駕牛伏兎箱青油幢朱絲絡轂網皆黑漆置酒
見永和宮詞後漢書宦者傳論協羣英之勢力白詩
書堂對藥室素壁見西田詩貞觀見觀通天帖將相
見雁門尚書行丹青見西田詩舊唐書長孫無忌傳
字輔機河南洛陽人通悟有籌畧文德皇后即其妹也
後漢書班超傳虎頭燕頷肺腑見青門曲唐書宗室

傳〕河間元王孝恭少沉毅有識隆準見下相懷古〔史記
天官書〕王良旁有八星絶漢曰天潢　〔唐書尉遲敬德
傳〕名恭以字行朔州人封吳國公後改封鄂國公〔又李
靖傳〕字藥師京兆三原人封永康縣公改衛國公〔又李
勣傳〕字懋功曹州離狐人本姓徐氏封萊國公徙封英
治并州　〔又秦瓊傳〕齊州歷城人　〔又房杜傳〕房元齡
字喬齊州臨淄人居宰相十五年杜如晦字克明京兆
杜陵人與元齡共筦朝政〔白詩〕樂天無怨嘆倚命不勵
勲〔唐書魏徵傳〕字元成魏州曲城人每犯顏進諫彊諫
見東萊行　〔南史庾杲之傳〕盛府元僚寔難其選〔詩〕濟
濟多士勲名見東萊行　〔漢書淮南王傳〕高皇始于豐
沛〔一統志〕豐縣故城卽今徐州府豐縣治沛縣故城在
徐州府沛縣東　帶礪見謁家明府　生面見洗象圖
雙眸見玉京墓序顧盻見雁門尚書行〔世說〕王尚書
惠詣王右軍夫人問眼耳未覺惡不夫人時年九十
答曰髮白齒落屬乎形骸至于眼耳關于神明那可使
與人隔　〔魏書奚康生傳〕蕭衍聞康生能引彊弓力至
十餘石故特作大弓兩張送與康生其弓長八尺把中

圍尺二十箭䨻殆如今之長笛■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■刀劍見琵琶行

詩元亥赤烏又有瑲葱珩唐書五行志正視爲一色旁視爲一色蘇詩橫看成嶺側成峯奇絕見琵琶行

陶詩而無車馬喧

余衰臥病滄江口忽地流傳入吾手絕數從前翰墨家海內知名交八九憭澹相看識苦心殘縑零落知何有技窮仙佛并侯王四十年來誰不朽

此段是梅村見圖而追憶畫苑諸友情見乎詞也○孟詩扎窓猶臥病■■滄江見讀西臺記杜詩扁舟落吾手翰墨見觀法帖三國志曹爽傳少以才秀知名八九見避亂憭澹見洗象圖杜詩更覺良工心獨苦殘縑見送遠圖歌零落見避亂技窮見松鼠不朽見送杜敬武

北有崔青蚓南有陳章侯崔也餓死值喪亂維摩一卷兵間留含牙白象貝多樹

圖成還記通都求陳生落魄走酒肆好摹傖父屠沽流
笑償王媪錢十萬稗官戲墨行䑛籌此叚承誰不朽說下而單抽出崔陳兩人又歷舉崔陳所遇之窮反襯伴阮也○明詩綜陳洪綬字章侯諸暨人國子監生竹垞詩話章侯崇禎間與北平崔青蚓齊名號南陳北崔　崔也餓死維摩并見洗象圖兵間見青門曲　淮南子含牙戴角前爪後距張平子西京賦白象行孕貝多樹見洗象圖　通都見王郎曲　朱錫鬯陳洪綬傳旣遭亂混迹浮屠自稱老遲亦稱悔遲亦稱老蓮縱酒狎妓如故落魄見遇劉雪舫杜詩酒肆人間世　傖父見二十五日詩屠沽見葺城行　史記高祖紀常從王媪武負貰酒雲溪友議于頔與戴符買山錢十萬　漢書藝文志小說謂之稗說又稗官師古注小官也朱子詩餘事亦騷雅　劉生三戲墨仍風霜歐陽永叔醉翁亭記䑛籌交錯
十稱詞伯盛名綬帶通侯席埋沒休嗤此兩生古今多

少窮途客繁臺家在汴流平繁音婆老我相逢話鋒鏑剩有關河出後生枉將兵火催衰白此段言伴阮得佟公爲知己較崔陳爲幸矣然畫乃不朽之業伴阮必不以窮途故嗤崔陳而梅村亦以兵火之後再得伴阮爲幸也○宋延清詩文乃詞伯雄　盛名見王郎曲緩帶見送何省齋通侯見楚兩生序　埋沒見行路難其六後漢書樊宏傳時人嗤之兩生見讀史雜詩　窮途見行路難阮生注　繁臺見行路難梁王臺注一統志汴河源出滎陽爲蒗蕩渠東流曰官渡水曰陰溝曰浚水曰浚儀渠其自大梁城南分流者爲鴻溝鴻溝南流兼沙水之目沙水支津又爲睢水渦水名雖不一寔則委別而源同也　老我見虞山圖歌史記秦始皇紀銷鋒鏑鑄金人十二　關河見避亂　兵火見遇南廂　園叟衰白見送何省齋

君不見祕書高館羣儒修歐虞褚薛題銀鉤朔州老將解兵柄折節愛與諸生游丈

夫遭際好文曰布衣可以輕兆鍪似君才藻妙行草況工絹素追營邱宅年供奉北門詔大官賜食千金裘大音泰

嗚呼石渠麟閣總天上凌烟圖罷圖瀛洲此段是策勵件既意而卽以淩烟兆鍪相比照點歸作畫如花片隨風縈拂溪淵自然入妙也○西京賦匪惟翫好乃有秘書高館見玉京墓史記武帝紀上爲封禪器示羣儒歐虞見汲古閣歌唐書褚遂良傳字登善博涉文史工隸楷文薛稷傳虞世南褚遂良以書顓家稷外祖魏徵家多藏虞褚書故銳精臨倣遂以書名天下銀鉤見九友歌按史稱敬德晚節謝賓客不與通則非與諸生遊者也張如哉曰蘇詩朔方老將風流在不取西番石堡城梅村用此不必泥鄂公事一統志朔州在朔平府南二百四十里老將見過南廂園叟漢書袁盎傳絳侯爲太尉本兵柄戰國策主折節以下其臣史記秦始皇紀令諸生不師今而學古　遭際見松山哀論衡世主好文

已爲文則遇（宋史揚掞傳）信兇鰲不如毛錐子也（三國志王粲傳）阮籍才藻艶逸　絹素見送沈繹堂營卯見九友歌　供奉見王郎曲（舊唐書職官志翰林院注）乾封中劉裕之劉禕之兄弟周思茂元萬頃范履冰皆以文詞召入待詔常於北門候進止時號北門學士（漢書百官公卿表注）大官主膳食湯官主餅餌千金裘見九友歌（後漢書章帝紀注）石渠閣在未央殿北（漢書蘇武傳）上思股肱之美迺圖畫其人於麒麟閣（避暑錄話）顧瞻玉堂如在天上

艮齋雜說昔人畫十八學士圖鈌其一人識者曰必許敬宗也劉伴阮畫淩烟功臣圖寻亦欲去徐世勣侯君集二人丹青之筆豈無春秋乎

白燕吟

雲間白燕菴袁海叟丙舍在焉吾友單狷菴隱

居其傍鴻飛冥冥爲弋者所簒故作此吟以贈之余年二十餘遇狷菴於陳徵君西佘山館有歌者在席迴環昔夢因及其事狷菴解組歸田遭逢多故視海叟之西臺謝病倒騎烏犍牛以智僅免者均有牢落之慼俾讀者前後相觀非獨因物比興也（松江府志）白燕菴在賢游涇袁御史凱墓側里人以凱有白燕詩築庵祀之遂以爲名（明詩綜）袁凱字景文松江華亭人洪武中徵拜御史以病免歸（明史藝文志）袁凱海叟詩集四卷（曝書亭集袁凱傳）常熟岑大本賦白燕詩爲楊維楨所稱凱見笑曰未見體物之工也更賦一首維楨極賞之一時流播人呼袁白燕（竹垞詩話）世傳海叟賦白

楊花有讒之者海叟聞之遂佯狂徵典郡校不
起對使者歌月兒高一曲是又河西傭補鍋匠
之亞矣海叟居松江府治東門外崇禎末單麻
城恂卽其址搆白燕菴李舍人待問書聯于楹
云春風燕子依然入大海鰻魚不可尋相傳孝
陵有言東海走却大鰻魚何處尋得爲海叟而
發也恂字狷菴庚辰進士以詩文名　鍾元常
有丙舍帖　（明詩綜）單恂字質生松江華亭人
崇禎庚辰進士麻城知縣有白燕庵詩集　（方
言）鴻飛冥冥弋人何篡焉　陳徵君西佘山館
見九峯草堂歌　（宋武帝詩）思君如日月迴還
晝夜生（張平子思元賦）發昔夢于木禾兮（韋
應物詩）解組傲園林歸田見贈家侍御　（易豐
多故　（演繁露）唐都長安於洛陽爲西而洛陽
亦有留臺故御史長安名西臺而洛陽爲東臺
（明史文苑傳）凱工詩有盛名背戴烏巾倒騎
黑牛游行九峯間好事者至繪爲圖　（左傳）桓
十八年人曰祭仲以知免　牢落見遇南廂園

叟〔周禮〕太師教六詩曰比曰興

白燕菴頭晚照紅摧頹毛羽訴西風雖經社日重來到終怯雕梁故壘空 起四句題面題意已都寫訖晚照則時已暮矣晚照猶紅蓋稱願之詞也摧頹毛羽比猾菴爲弋者所篡社日重到比猾菴之解組歸田終怯雕梁比猾菴之遭逢多故然祇詠白燕已是絕妙好辭梅村筆底有化工也○〔杜詩〕連山晚照紅〔古樂府飛鵠行〕我欲負汝去毛羽何摧頹〔禮〕擇元日命民社〔文昌襍錄〕燕以春社來秋社去謂之社燕〔王涯詩〕燕語雕梁晚〔唐無名氏詞〕燕子還來尋舊壘

當年掠地爭飛俊垂楊拂處簾櫳映徵君席上點微波雙棲有箇凝粧靚 此段是徵君山館歌者在席紀與猾菴相逢之始也點染入妙○〔方雄飛詩〕掠地斜飛上太虛〔史邦卿詞〕愛貼地爭飛競誇輕俊簾櫳見松鼠 徵君見九峯草堂歌〔子建洛神賦〕託

微波雨通詞（秦少游詞）燕尾點波綠皺（沈雲卿詩）海燕雙棲玳瑁梁（蘇叔黨詞）畫欄十二有個人同倚（王少伯詩）春日凝粧上翠樓（韓詩）桃李晨粧靚

趙家姊妹鬭嬋娟軟語輕身鬢影偏錯信董君宅日寵昭陽舞袖出尊前

此段爲妬猶菴者作寫照然却承凝粧句說下似以燕比妬者又似以歌者比妬者令人不可思議○（漢書外戚傳）孝成趙皇后號飛燕有女弟召入皇后寵少衰而弟絕幸爲昭儀居昭陽舍姊弟顓寵十餘年（袁景文詩）趙家姊妹多相妬莫向昭陽殿裏飛（按）麗堂詩話作多相忌鬬嬋娟見宮扇（史邦卿詞）又軟語商量不定（太真外傳）飛燕身輕欲不勝風（李長吉詩）春風吹鬢影 （漢書東方朔傳）于是董君貴寵天下莫不聞（按）此詩借用董偃而寔用董賢事也明人宮詞云昭陽昨夜誰承寵聞道金錢賜董賢 （昭明太子詩）舞袖寫春枝尊前見圓圓曲

長安穠杏翩躚好穿花捎蝶春風巧楚雨孤城儔侶稀歸心一片

江南草 長安穠杏舉進士矣楚雨孤城欲解組矣歸心江南已歸田矣○(詩)何彼穠矣(張平子南都賦)蹴躪蹁躚(李義山越燕詩)盧家文杏好試近莫愁飛(杜詩)穿花蛺蝶深深見(又)花妥鶯捎蝶(李致堯歸燕詩)銜人穿柳徑捎蝶遶花枝(王介甫詩)不是春風巧何緣有歲華(杜詩)楚雨石苔滋(杜牧歸燕詩)不獨避霜雪其如儔侶稀(王正長詩)邊馬有歸心(王之渙詩)一片孤城萬仭山江南草見退谷歌注

縞素還家念主人瓊樓珠箔已成塵雪衣力盡藍田土玉骨神傷漢苑春 四句言歸田之時家國多故也妙從白字寫出圓幽(張道濟詩)常懷客鳥意會答主人恩 瓊樓見青門曲(李義山詩)珠箔輕明拂玉墀(拾遺記)見五岳再成塵扶桑萬歲一枯其人視之如旦暮也(明皇雜錄)開元中嶺南獻白鸚鵡上及貴妃皆呼雪衣娘此借用(張如哉曰史記五宗世家)臨江閔王榮坐侵廟壖垣為宮上徵榮榮詣中尉府簿中尉郅都責訊王王恐自殺葬

藍田燕數萬銜土置冢上百姓憐之〔竹垞詩話〕冰肌
玉骨清無汗此詩爲花蘂夫人作〔張如哉曰漢書外戚
傳〕定陶丁姬哀帝母也爲帝太后崩合葬恭皇陵哀帝
崩王莽奏貶太后號曰丁姬復奏言丁姬棺名梓宮珠
玉之衣非藩妾服請以木棺代去珠玉衣葬丁姬媵妾
之次奏可掘平丁姬故冢莽又周棘其處以爲世戒時
有羣燕數千銜土投丁姬穿中〔晉陽秋〕荀粲婦病亡未
殯粲不哭而神傷〔杜詩〕淒涼漢苑春〔按〕雪衣玉骨映合
題中白字

銜泥從此依林木窺簷詎肯樊籠辱高舉知無鴻
鵠心微生幸少烏鳶肉

四句即序中鴻飛冥冥之意○〔古詩〕思爲雙飛燕銜泥巢君屋〔魏文帝詩〕林木有枝〔梁簡文帝詩〕覓燕好窺簷樊籠見圓圓曲〔楚辭〕寧超然高舉以保貞乎鴻鵠高飛見雒陽行〔南史沈慶之傳〕微生遇多幸烏鳶見雁門尙書行

探卵兒郎物命殘朱絲
繫足柘弓彈傷心早已巢君屋猶作徘徊怪鳥看

集作烏非

四句郎序中爲弋者所篡意○〔按〕探卵兒郎反用魯恭事〔後漢書魯恭傳〕袁安使仁恕掾肥親往廉之恭隨行阡陌俱坐桑下有雉過止其傍傍有童兒親曰兒何不捕之兒言雉方將雛親瞿然起曰豎子有仁心兒郎見豕山茶花 〔戰國策〕繫已以朱絲而見之也〔燕女墳記〕姚玉京室有雙燕一爲鷙鳥所獲其一啾啾翔集玉京之臂玉京以紅縷繫燕足明年縷如故〔古史考〕柘樹枝長而勁烏集之將飛柘起彈烏烏乃呼號因名烏號弓〔南部烟花記〕陳宮人喜于春林放柘彈 〔朱慶餘詩〕更無新燕來巢屋 〔張如哉曰晉書孫盛傳〕盛與桓溫牋稱州遺從事觀採風聲進無威鳳來儀之美退無鷹揚搏擊之用徘徊湘川將爲怪鳥〔爾雅注〕鴟江東呼爲怪

鳥漫留指爪空廻顧差池下上秦淮路紫頷關山夢怎歸烏衣門巷雛誰哺 四句是狷菴意中語紫頷句悲家園烏衣句思骨肉也○〔蘇詩〕泥上偶然留指爪 〔詩〕燕燕于飛差池其羽〔又〕下上其音秦淮見閬州行 〔陶隱居本草〕紫胸輕小者是越燕〔字典〕

怎字廣韻集韻皆未收惟韓孝彥五音集韻收之〔劉夢得詩〕朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家〔方輿覽勝〕烏衣巷在秦淮南去朱雀橋不遠王謝子弟所居〔一統志〕在上元縣東南〔杜詩〕羣鳥至今爲哺雛

頭白天涯脫網羅向人張口爲愁多啁啾

莫向斜陽語爲唱袁生一曲歌

四句是梅村意中語蓋古今才人往往以語言得謗張口不如莫語爲猾菴獻三緘是作詩本意也頭白斜陽與起處暝照相應結句點明作詩而引出袁生仍不脫白燕菴意○〔王詩〕始覺殷王解網羅〔晉書郭文傳〕有猛獸忽張口向文〔白詩〕愁多常少眠〔禮〕至于燕雀猶有啁噍之頃焉〔注〕噍與啾同〔周美成詞〕燕子不知何世入尋常巷陌人家相對如說興亡斜陽裏〔應休璉與曹長思書〕幸有袁生時步玉趾〔溫飛卿詩〕月照高樓一曲歌〔按〕一曲指月兒高

袁景文楊白花詩楊花白飛入深宮裏宛轉房櫳間誰復能禁爾胡爲高飛渡江水江水在天涯楊花去

不歸安得楊花作楊樹種向深宮飛不去陳卧子云感慨深長　按梁書楊華少有勇力容貌雄偉魏太后逼通之華懼及禍乃率其部曲降梁太后思之爲作楊白花歌使宮人連臂蹋足歌之聲甚悽惋所謂春去秋來雙燕子願銜楊花入窠裏者也後人多有擬作之者

